





# స్వామీ రమణ

# ఇప్పుడు అంబేడ్కర్ ఉంటే ఏం చేసేవారు

మావోయిస్టులచి ప్రకటిత హింసామార్గం. ఈ విషయంలో ఎవరికీ ఎలాంటి సందేహిలూ లేవు). హింసామార్గాన్ని చేపట్టిన మావోయిస్టుల్ని హింసతినే అంతం చేయాలని కేంద్ర ప్రభుత్వం దృఢ నిశ్చయంతో ఉంది. కగార్, బ్లాక్ ఫారెస్ట్ తథితర అపరేషన్లు ఆ లక్ష్యంతోనే పనిచేస్తున్నాయి. ఈ విషయంలోనూ ఎవరికీ ఎలాంటి సందేహిలూ లేవు). అయితే, ప్రభుత్వం చేపట్టిన హింసామార్గం రాజ్యాంగ అదరాలు, మార్గదర్శకాలకు అనుగుణంగా ఉండా? లేదా? అస్తుని వర్తమాన ప్రజాస్వామికవాదుల్ని కుదిపేస్తున్న సందేహం. అంబుజ్ ముడ్ లోని నారాయణపూర్ అడవుల్లో మే 21న సీపిఐ %-% మావోయిస్టు ప్రధాన కార్యదర్శి నంబాల కేశవరావు అలియాస్

బనవరాజును భద్రతాదికాలు పాతమార్గాయి. ఆయనతో పాటు మరో పాతికమంచి టీ-%-పురుష మాహియుస్ట్లీ మట్టుబెట్టారు. ఈ సంఘటనపై ఎక్కు వేబిక మీద స్పందించిన కేంద్ర పేశాం మంత్రి అపీత్ పో, “నక్కలిజాన్స్ విగ్రావించే తోటాటాల్స్ లో ఈ ఒక వేఖుగాలు విజయ్య” అన్నాడు.

నియ్యావుంచ వారాటిలం ఇచ్చ ఒక ప్లెలురాయి పజయిం అన్నారు. హింసావాదుల్ని హింసతోనే అంతం చేయడం ధర్మబద్ధమే అని కొందరు అనవచ్చు. కేంద్ర పెళాం మంత్రి ప్రకటనలు కొందరికి సమంజసంగా అనిపించవచ్చు. మరికొందరికి గొప్ప ఉత్సాహశస్త్రి కూడ కలిగించవచ్చు. ఇంకొందరు ఉన్నాదంతో ఉగిపోస్తావచ్చు. కమ్ముడ్నిస్ట్లుల్ని చీదలంచుకునేవారో, విష్వవ వ్యుతిరేకులో అలా అనుకుంటే అదో ఇది. కానీ, ప్రజలకూ ప్రభుత్వానికి మధ్య భారత రాజ్యంగం అనే అధునిక పవిత్రగ్రంథం ఒకటుందని మరిచిపోవడం ఆలోచనాపరులకు సమంజసం కాదు.

రాజ్యంగ ప్రకటిత అదర్శాలను మార్గదర్శకాలను ప్రభుత్వాలు సలగ్గా పాటిస్తే

తిరుగుబాట్లు తలెత్తాల్సిన అవసరమే ఉండదు. ప్రభుత్వాలు రాజ్యంగ ఆదర్శాలను తుంగలో తొక్కినపుడే తిరుగుబాట్లు తలెత్తుతాయి. ఇది అందలకీ తెలిసిన సమాజ నియమం. జాతీయాద్యమ కాలంలోనే రాజకీయాల్లో రెండు ప్రపంతులు ఏర్పడ్డాయి. మనం ఎంతగానీ ఉద్యోగభరితంగా తలచుకునే భగవ్తసింగ్, అల్లూల శ్రీరామరాజు, ఉద్ధార్మసింగ్ తభితరులది బాహసిటంగా హింసామార్గం. గాంధీ, నెప్పలు, అంబేష్ట్రీలది అహింసామార్గం. వాళ్ళ మధ్య అభిప్రాయ బేధాలు, ఇతర వివాదాలు కూడ ఉండవచ్చగాకటీ ఉన్నాయి కూడ. అయితే, అంతిమంగా వాళ్ళది అహింసామార్గం. చాలామంది వాళ్ల మధ్య ఘర్షణను మాత్రమే చూస్తుంటారు గానీ ఐక్యతను చూడరు. ఇదొక సెలెక్టివ్ విజన్. రాజ్యంగ రచన సాగుతున్న కాలంలోనే పారుగుదేశం చైనాలో రక్తపాత విఫ్లవం విజయవంతమై ఒక రకం సామ్యవాద సమాజం పర్చుడింది. మనదేశంలో భారత కమ్యూనిస్టు పార్టీ సాయిధపోరాట పంథాను కొనసాగిస్తున్నది. పైగా, అల్లూల, భగవ్తసింగీల మీద ప్రజలకు ఆరాధనాభావం ఉంది. ఈ నేపథ్యంలో, ప్రభుత్వాల పనితీరుతో

విసిగిపోయిన ప్రజలు సాయుధులై తిరగబడే ప్రమాదాన్ని నివారించాలనేటి భారత రాజ్యంగ రచనకు ప్రధాన లక్ష్యంగా మారింది. రాజ్యంగ రచనా కమిటీ చైర్మన్ బిల్ అంబెడ్కర్ ఇదే విషయాన్ని ఇంకో పద్ధతిలో చెప్పాడు. రాజ్యంగం అమల్లోకి వచ్చిన తరువాత... ముందు రాజకీయరంగంలో సమానత్వాన్ని సాధిస్తుంది. ఆ తరువాత, భావి ప్రభుత్వాలు ఆర్థిక, సామాజిక, సాంస్కృతిక రంగాల్లోను సమానత్వాన్ని సాధించడానికి ప్రత్యేకంగా ప్రయత్నించాలి అన్నాడు. పాలకులు అలా చేయకపోతే, వివిధ రంగాల్లో కొనసాగుతున్న అసమానత్వాన్నికి బాధితులైనవారు తిరగబడి ఏకంగా ‘ప్రజాసామ్య భవనాన్ని’ పేశేస్తారు అని పోచ్చించాడు. వివిధ రంగాల్లో కొనసాగుతున్న అసమానత్వాన్ని రూపుమాపని ప్రభుత్వాలను మనం ఏమీ అనం. వాళ్ళ అసమానత్వాన్ని పెంచిపోపిస్తున్నా అభ్యంతరం చెప్పాం.

అనమూనత్తం మీద తిరగబడే ప్రజల్ని మాత్రం దీఘలుగా,  
— ఉత్తమి కు ఉత్తమి కు ఉత్తమి కు ఉత్తమి

దారిత్పునవాలగా, హంసావాయలుగా, స్వరాశ్వంలో కూరుకుపోయినవాలగా నిండార్థంలో చూస్తాం. మన ఆలోచనల్లో ఇదీక ద్వంద్వం. 19వ శతాబ్దం చివర్లో మద్రాసులు %-%కలకత్తా తణిష్ట కోస్ట్ రైల్వే లైన్ నిర్మించడానికి, దారి కోసం బ్రటిష్ తణిష్ట ఇండియా కంపెనీ ఆవివాసుల్ని అడవి నుంచి తరిమేసింది. రెలు పట్టాల కింద వేసే చెక్కు స్విపర్ కోసం తూర్పు

కనుమల్లోని అడవుల్లి విచక్షణ రహితంగా నలికి వేసింది. అడవిని కోల్పోయి, రోడ్సు నిర్మాణ కూలీలుగా మారిన ఆదివాసుల్లి అణా (6 నయాపైసలు), అర్ధణా (3 నయాపైసలు) వేతనం ఇవ్వడానికి కూడ వేధించింది. అణిచివేత ఈ స్థాయికి చేరుకోవడంతో అత్యంత సహజంగానే మన్యంలో తిరుగుబాటు తలెత్తింది. మన్యంకు వాయువ్య బిశలోనే బస్టర్ ఉంటుంది. అక్కడా అప్పటిల్లో మన్యం వంటి తిరుగుబాట్లు సాగాయి. అక్కడా అల్లూలి వంటి పోరాట వీరులు పుట్టుకొచ్చారు. అక్కడి ఆదివాసులు ఇప్పటికీ ఆ వీరుల్ని ఏడాదికి ఒకసారైనా తలుచుకుంటుంటారు. ఇప్పుడూ బస్టర్లో వందేళ్ల నాటి వేధింపులు సాగుతున్నాయి. ఆదివాసుల్లి అడవుల నుంచి తలమేసి అటవీ సంపదనీ, ఖనిజ వనరుల్లి అష్టుభియ కార్బోరేట్లకు అప్పగించేందుకు ఒక మహాయజ్ఞం అక్కడ సాగుతోంది. ఆదివాసులకు అప్పుడూ, ఇప్పుడూ అణిచివేత స్వీయ అనుభవమే. తెల్లవాళ్ల మీద తిరగబడడం న్నాయమేగానీ, నల్లవాళ్ల మీద తిరగబడడం అన్నాయం అని ఆదివాసులకు మన మైదానవాసులు హితవు చెపుతారా? అల్లూలని చంపినపుడూ ఇంగ్లండులో సహితం మారుమాగేలా అదొక మైలురాయి విజయం అంటూ చాలా గట్టిగానే వికటాట్టపశిసం చేశారు బ్రటిష్ అధికారులు. భగవత్సింగ్ ను ఉఱ వేసిన తరువాత 1931 ప్రపిల్ 13 నాటి జనతా వార్తాపత్రికలో ‘ముగ్గురు బాధితులు’ శీల్పికతో అంబేడ్కర్ ఒక వ్యాసం రాశాడు. న్నాయదేవత మీద భక్తివిశ్వాసాలతో వాళ్లు పని చేయలేదుని ఇంగ్లండ్ లోని కస్తర్లోటివ్ పార్ట్ పెద్దల్ని అక్కాడి మూరు? లయన జనాన్ని సంతృప్తిపరచడానికి ఒక బలిదానాన్ని ఉరికంబం ఎక్కించారన్న వాస్తవం ఈ ప్రభుత్వానికే కాదుచీ మొత్తం ప్రపంచానికి కూడ సేవనా తెలుపు అంటూ తీవ్రంగా విచ్చి ఉచ్చారం

ఆపిధుల్ని పిలిచి బహిరంగంగా వాగ్యధానికి దిగటం ఏ రు తెలుగుల్లిని అవుడునో నీ అమెరిక అడవులు కోసం ।

దార్శనికి అవుతుందో, దాన్ని అమరికా అర్థాక్కడు హస్తాల్ప ఎక్కడ నేర్చారో ఎవరికీ తెలియదు. కానీ ఆయన కొనసాగించదలుకున్నారని దక్కిణాప్రికా అర్థాక్కడు సిర్లో రాంఫోలో వైట్పోస్టోలో తాజాగా సాగన జగద్యం నిరూపిస్తోంది. వెఫిల్వరిలో ఉక్కయిన అర్థాక్కడు జెల్వెన్స్టోల్స్ ట్రంప్ ఇదే వశువు పెట్టుకున్నారు. ఉక్కయిన్సై రప్పో సాగిస్తన్న దురాక్త యుద్ధంలో తప్పంతా ఉక్కయిన్దే అన్నట్టు తేల్చి, దాన్ని వెనిలిపేయాలని బ్రిటిష్ తెచ్చారు. అదుగుగునా అవమా మాట్లాడారు. మళ్ళీ మాట్లాడుకు అదే కైట్పోస్టోలో ట్రంప్ ఆ ద్రా తెరిషీశారు. నిజానికి ఇరు దేశాల అధినేతలు కలుసుకుని చర్చంలో వారిద్దరూ కలిసి మాట్లాడే మీదియా సంయుక్త సమా లాంఘనప్రాయమైనది. సాలుగు గోడలమధ్య నిర్మాపూమా మాట్లాడుకున్నా.. వాదులాడుకున్నా.. మీదియా సమావేశ పరస్పరం ప్రశంసించుకోవటాలు, రెండు దేశాల మధ్య కు ఒప్పందాల విశిష్టతలు అతిగా చూపించుకోవటాల జరిగిపోతా ఇంధవల్లరండు దేశాల్లోనూ అధినేతలకు ప్రశంసలు రక్తశ్వాసాల కానీ ఇలాంటి ట్రావెక్చర పట్టపు. ప్రపంచానికి తాను మకుటల మహోరాజునని, ఎవరినొ ఏమైనా అనగలనని అమరికా శ్సేర్చుకొని ఓటరు మహిశయలకు ఆయన చెప్పదలుకున్నారు. పొనీ ఆయన నిలదీ అంశాలు గొప్పవేమి కాదు. వాలీల్లో చాలామలుకు నటించి నిరాధారమైనవి. సామాజిక మాధ్యమాల్లో ఎవరిపరో పేట్లే తు పోట్టిగులే వాటికి ఆధారం. ఉక్కయిన్సో దేశాధినేతును వా ఆయన ద్వారా రష్యాపు బీకాకుపెట్టి చివరకు అది రెప్పించి దాడిచేసే స్థితి కల్పించిది అమెరికాయే. అటు తర్వాత రప్పించంలో ఏకాకిని చేయటానికి ప్రయత్నించి, ఉక్కయి పెద్దయొత్తన ఆయుధాలు అమ్మకున్ని అమెరికాయే. నాట్లో దేశమై సైతం ఈ రాంపిలోకి దింబిది కూడా ఆ దేశమే. జ్ఞా పాయాంలో ఇవన్నీ జరిగినట్టు తెలిసినా, ట్రంప్ ఏమీ తెలియి నటించారు. ఉక్కయిన్సే వేతెత్తి చూపారు. ఇప్పుడు రాంఫోసాతో అదే తరపోలో వ్యవహారం నడిపారు. దక్కిణాప్రికాలో శ్శేత్రజాతీశీ షాఖకోత సాగుతున్నదనీ, వాలీల్లో చాలాభాగం బయటకు రాలేదనీ ట్రంప్ వారించారు. ఒకప్పటి శ్శేత్రజాతి పాల నల్గొళ్ళాచీయులపై అఘాయి త్యాగులు జరిగాయని ఒప్పుకుంటాయి. ఇప్పుడు నల్గొళ్ళాచి పాలనలో శ్శేత్రజాతీయుల్లి మాదిరోహింసిస్తున్నారని చెప్పుకొచ్చారు. మీ వద్ద ఆధారాలునా అని రాంఫోసా అడిగితే, లేవని అంగి కరిస్తునే ట్రంప్ ఒక వీటి ప్రదర్శించారు. అందులో నల్గొళ్ళాచి వామపక్ష నాయకుడు జాలియి మలేమా 'శ్శేత్రజాతి ఆప్రికిషన్సు పాతమార్గం'ంటూ నినాదాలి దృశ్యాలు కనబడ్డాయి. మొత్తం గంటనేపు జరిగిన ఈ మీ సమావేశంలో రాంఫోసా ఎక్కడా ఆవేశానికి పోకుండాప

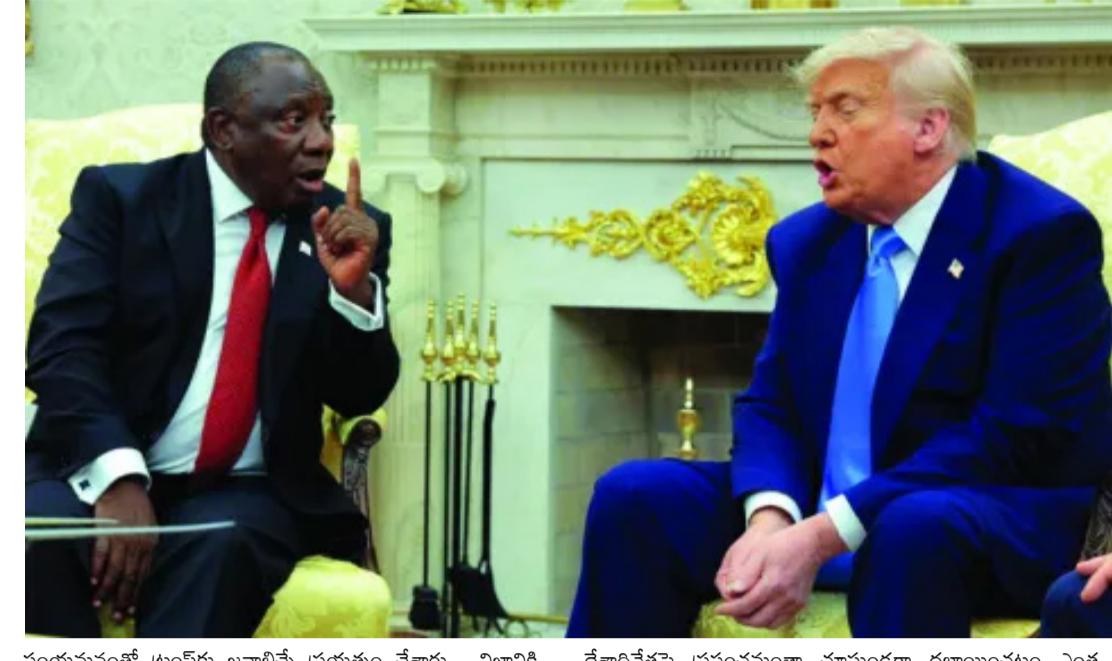
కాశేసర్పం ప్రాజెక్టుపై తమ ఎదుగు విచారణకు హాజరు  
కావాలని బీఆర్ఎవెన్ అధ్యక్షుడు, మాటీ సీఎం కేసీఆర్, మార్కెట్  
మంత్రులు హారీశ్కారు, ఈటల రాజేంద్రలకు జిస్ట్ పీసీ ఘు  
కమిషన్ నోటీసులు జారి చేసింది. ఇది ఊహించిన పరిణాము  
కేసీఆర్నే లక్ష్మంగా చేసుకొని రాజకీయ కళస్థాధిపత్లో భాగంగా  
కమిషన్ విరూపిస్తున్న ముందే దేవమంతల్కి అర్థప్రాప్తి 202  
మార్చిలో ప్రెరంభించున విచారణ లో చివరికి 14 నెలల తరు  
లక్ష్మం మేరకు కేసీఆర్కు నోటీసులు ఇచ్చారు. దేశంలో కమిషన్  
కథలు అందరికి తెలిసినవే. అదే కోవలోనే ఈ కమిషన్ విచార  
సాగింది. ఇప్పటివరకు అధికారులు, నిర్మాణ సంస్ ప్రతినిధులు

ପ୍ରାଜକ୍ଷୁତ୍ତେ ସଂବନ୍ଧରେ ଲୈଖାଯାଇଥିବା ହାତରେ ପାଇଲାମାରୁ ପ୍ରଭତ୍ତୁଳ୍ୟଂ ଅତିକାରୀ  
ବିଧାଗାନେ ଚାଲାମଠି ନମ୍ବାଚାରଂ ଇଚ୍ଛିନ୍ତ୍ୟୁ ତେଲସ୍ତୁନ୍ଦିରି  
ବାହିତ୍ତେନେ ବିଚାରଣ ମୁଗୁସ୍ତୁନ୍ଦନି ଭାବିନ୍ତୁନ୍ଦ ତରୁଣଙ୍ଗରେ କେନ୍ତେ  
ହାରିଶ୍ଚରାପୁ, କଟଲକୁ ପିଲାପୁ ଅନିଦିନି. କାଶ୍ଚେତ୍ରରୁ ପ୍ରାଜକ୍ଷୁ  
ପ୍ରପନ୍ଧର ଦୃଷ୍ଟିନୀ ଆକର୍ଷଣୀୟିତା ପରିପାଲନ କଲୁଣ୍ଠନ୍ତୁ ଗୋଦା  
ଜଳାଲନୁ ବାଦିଷିପଢ଼ି ତେଲିଗାଂଠା ଭୂମଳନୁ ପ୍ରାରିଂଦେନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତି  
ଦେଖିଲିବିନ ପ୍ରାଜକ୍ଷୁ ଛାନ୍ଦି. ଅନ୍ତରେ ପୁରାନଙ୍କାମେ ଅଲ୍ଲାନା ..

తర్వాత మెడిగ్డ్ర్ వద్ద బ్యారేజీ కుంగడం, అ తర్వాత ప్రభుత్వమునిపోవడం, కమిషన్ ఏర్పాటు వంటి పరిషామాలు జరిగాంచాయి. ప్రభుత్వమునిపోవడం, కొన్సిల్ ఏర్పాటుని తర్వాత కౌశల్ శ్వరుం ప్రొక్షెప్పను నిర్మికంగా మార్చే ప్రయత్నం జరిగింది తప్ప మెడిగ్డ్ర్ బ్యారేజీ బాగుచేయించి దాన్ని కొనసాగించాలనే ప్రయత్నం చేయలేదు. ఉద్దేశం ప్రభుత్వములో ఏ కోశానా లేదు. ఎల్ అండ్ టీ ముందు పచ్చి ఉచితంగా మరమ్మతలు చేసామన్నా అనుమతలు ఇవ్వల్సి ఒక పీల్లర్ కుంగిపోతేనే ముఖ్యమంత్రి రేవత్తిర్మద్ది, మంత్రుల ప్రొక్షెప్ప మొత్తం కూలిందే వాదన చేస్తూ దాన్నే కొనసాగిస్తున్నాడు.

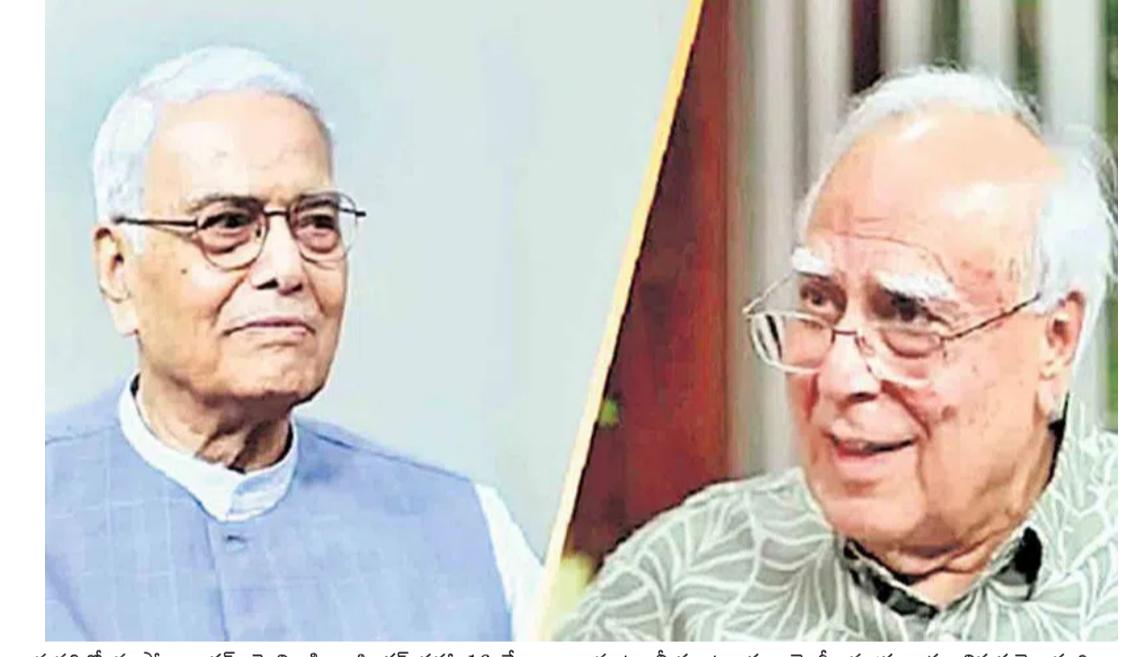
మిగిలిన రిజర్వాయర్లను వినియోగించడం లేదు. సాగు నీటి కషాలు లక్ష ఏకరాలకు ప్రాగ్ పంటలు ఎందిపోయినా వారిలో చల్ల రాకషోవడం కోపనీయం. తెలంగాణకు గోదావరి జిల్లాలు ప్రాణప్రదీపువైని, వాతీని అన్నిఫిధాలా వినియోగించుకోవాలి కాళేశ్వరం అనవాళ్లు లేకుండా చేయాలనే తపస తప్ప, కాళేశ్వర ప్రాజెక్టుకు మరొకుతలు చేయాలచి తెరులను బాగుపరిచే కొన్ని కొన్ని కొన్ని కొన్ని కొన్ని కొన్ని కొన్ని

# శ్వేతస్థార్ధంలో మళ్ళీ పంచాయతీ'



నంయమనంతో ట్రంప్ కు జపానీచై ప్రయత్నం చేశారు. నిజానికి రడ్డిణాట్రికాలో ఇప్పటికీ నాలుగింట మూడొంతల వ్యవసాయ భూమయ ల 8 శాతంకున్నా తక్కువ జనాభాగు శేతజాతీయుల చేతల్లో వున్నాయి. జనాభాలో 80 శాతంగా వున్న నల్లజాతీయులకు వ్యవసాయ భూముల్లో వాటా కేవలం 4 శాతం మాత్రమే. కానీ ట్రంప్ మాత్రం దక్కిణాప్రికా ప్రభుత్వం శేతజాతీయుల భూముల్లిని గుంజాకుని వాటిని నల్లజాతీయులకు పంచు తున్నదని ఆరోపించారు. శేతజాతి దురహంకార పాలనలో నల్లజాతీయుల నుంచి అక్రమంగా చేజిక్కించుకున్న భూములు వెనక్కిఖించాలని స్థానికులు ఎప్పుటినుంచో డిమార్డ్ చేస్తున్నా అక్కడి ప్రభుత్వం అగికరించబంగా లేదు. దానికి బధులు స్ఫూర్హదంగా అమృతానికి స్థిరపడే శేత జాతీయులకు పలు రాయితీలిస్తున్నది. శేతజాతి దైతుల ఊవోతే సాగుతున్నదన్న ట్రంప్ వాదన కూడా పూర్తి అబధం. నేరాల రేటు చూస్తే ప్రపంచంలోనే దక్కిణాప్రికా ముందుంది. అక్కడ సగటున రోజుకు 72 మాత్రులు జరుగుతాయి. ఆర్యకోట్ల జనాభాగుల ఆ దేశంలో హతుల్లో అత్యధికులు నల్లజాతీయులు. ప్రభుత్వ గణాంకాల ప్రకారం నిరుదు 26,232 మంది మాత్రకు గుర్తించాడు కేవలం 8 మంది మాత్రమే శేతజాతి దైతులు. వాస్తవాలు ఇవికాగా ట్రంప్ వైట్షపాస్ వేడికగా ఒక

# విదేశాంగ విధానం ధ్వంసం!



మాట మీద ఉన్నారు. మోది మాత్రం ఈ విషయపై హృద్రో  
నిశ్చంగా ఉన్నారు' అని సిన్ఫా విమర్శించారు. పాత, కొత్త బీజేపీలను  
సిన్ఫా పోల్చారు. పాత బీజేపీ మతేస్వాద పార్టీ కారని, కొత్త బీజేపీ  
ప్రజలను విడగ్గార్థి పాలిస్తున్నదని అరోపించారు. పార్లమెంట్లో తాను  
గడిపిన రోజులను గుర్తుచేసుకున్న సిన్ఫా. ఇప్పటి భారత కంటే అప్పటి  
భారత్తే తాను ఇష్టవడతానని చెప్పారు. 'వాజువీలే, చందేశ్మర్, వీచీ  
మంచి మిత్రులు. వారు పార్లమెంట సభ్యులుగా ఉన్నప్పుడు సభలో  
వాడేవేడి చర్చ జరిగేది. అది అక్కడితోనే ముగిసేది. ఒక్కాసారి సభ  
బయలీకి వస్తే, సెంట్రల్ పోర్ట్లో వారు నవ్వుతూ మాట్లాడుకునేవారు.  
సభ వాతావరణం ఎవ్వుదూ విషపూరితం కాలేదు. సభ చర్చలో  
ఎన్నడూ వ్యక్తిగత విమర్శలు, దాడులు జిగెవి కావు' అని సిన్ఫా నాటి  
రోజులను నెమరుచేసుకున్నారు. 'యూపివి హాయాంలో ఒకనాడు తీవ్ర  
చర్చ జరిగి సభ వాయిదా పడింది. ఆ తర్వాత ప్రతిష్ఠ సభ్యుల పద్ధతు  
వచ్చి తాను మరీ ఎక్కువ కలింగా మాట్లాడానా? అని ప్రణథ ముఖీజీ  
అడిగారు. అప్పుడు సాధారణం కంటే ఎక్కువ కోపంగా మాట్లాడావని,  
సభ మొదలయ్యాక క్షమాపణలు కోరితే అంతా సర్దుకుంటుండని నేను  
చెప్పాను. ఆయన అలాగే చేశారు. అలాంటి సభా వాతావరణం  
ఇప్పాడు లేనే లేదు' అని సిన్ఫా ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు.

# ఎన్‌టీకెమిషన్ కప్పనీ



చేరసుభవం ఎదురైన  
 విషయాన్ని  
 మర్పిపోరాదు.  
 కాకేశ్వరం ప్రాజెక్టు  
 అంటే కేవలం  
 మేడిగడ్ పద్ధ ఖ్యారేజీ  
 కాదు. ఎన్నో  
 రిజర్వ్యాల్యూర్లు,  
 సారంగాలు, వందల  
 కిలోమీటర్లు  
 కాలువలు. ప్రథమత్తొం  
 ఇకనో కమిషన్  
 కథలు మాని,  
 జనకర్మాన్ పనులు  
 బృంగ ఆరు గ్యారెంటీ  
 స్టోంలు తీవ్ర పుత్తిరేకత  
 ద్వి స్టోంబించియింది.  
 స్టాంలో వీర్పాదినప  
 రం. ఇలాంతి పరిస్థితి  
 గంగా మెలు చేయాలని  
 పేరుతో కలయావన  
 తంత పొదుచూరు. ఆరు  
 చేసతేనే కాం గ్రెస్  
 జ్యానికి చిత్తపుద్ది ఉంటే  
 లు చేసి ఆ నీటిని  
 చేయాలి. పరాభావ  
 నిరూపించుకోవాలి.









# తమాన్ చుట్టూ మదురుతున్న వివాదం



సాగుతున్న మైసర్ సాండల్ అమృకాలని ఉత్తరాదిలోనూ  
పెంచాలని, ఈ సోషవ్ ఉత్తరాది వారికి కూడా చేరువ  
చేయాలని కర్జాటక ప్రభుత్వం ఓ నిర్ణయం తీసుకుంది. -  
'కన్విప్పు' ఆలస్యంక్ర అదన్నమాట కరణం..! అందులో  
భగగొనే మైసర్ సాండల్ని ఉత్తరాదిలో ప్రమాణ  
చేయడం కోసం శ్రాండ్ అంబాసిదగ్గా మిల్లీ బ్యాటీ  
తమన్నానీ ఎంచుకుంది. ఇందు కోసం తనకు రూ. 6.20  
కోట్లతో ఒప్పందం కుదర్చుకుంది. ఇదే ఇప్పుడు కన్నడ  
సాట ప్రధాన సమస్యా మారింది. దీనిపై వివిధ పాపీల  
వారు, ప్రజా సంఘాలు ఆగిపోన్ని వ్యక్తం చేస్తూ తమన్నానీ

బ్రాండ్ అంబాసిదగ్రగ్ తొలగించాల్సిందేని  
పట్టబిధుతున్నాయి. కానీ తమన్నా మాత్రం పెద్ద దీల్  
కావడంతో ఇది చేర్జారి పోతే ఎలా అని  
మఫీలవతోందట. కానీ కస్టడ  
సంఘాలు మాత్రం తమన్నాన్ని  
బ్రాండ్ అంబాసిదగ్గా  
ఎల్లిపరిశిష్టుల్లో  
అంగీకరించేది  
లేదని వైట్  
చేస్తున్నారు.  
అక్కడ లోకల్  
పీలింగ్ ఫీల్ట్స్ కు  
చేరడం వల్ల  
తమన్నానీ  
తప్పించాలని  
కోరుతున్నట్టుగా  
తెలుస్తోంది. రండు  
మూడు సినిమాలకు  
వచ్చే దబ్బు ఈ ఒక్క  
దీల్కే వస్తుండటంతో ఎక్కడ  
దీల్ క్యాస్టీల్ అవుతుందోనని తమన్నా  
టెస్ట్ నేను పడుతోందట.



# కని కనిగా చూస్తా.. దన్నీ లుక్కో హాపెక్కిస్తన్నన్న అనసూయ!

గ్లామర్ బ్యాటీ, జబర్దస్త ద్వారా మంచి ఫేమ్  
తెచ్చుకున్న ముద్దుగుమ్మ అనసూయ తాజాగా చీరకట్టులో  
డస్టీలుక్కలో దర్జనం ఇచ్చింది. కని కసిగా చూస్తూ  
తన అందంతో కురకారు మదిని  
దేచేస్తున్నాడు. దిప్పస్తతుం దీనికి  
సంబంధించిన ఫొటోలు సోపల్  
మీదియాలో తెగ వైరల్  
అవుతున్నాయి. మరి మీరు కూడా  
ఆఫోటోస్ పై ఓ లక్ వేయండి.  
అందాల ముద్దుగుమ్మ అనసూయ  
భరద్వాజ్ గురించి ప్రత్యేక  
పరిచయం అవసరం  
లేదు. జబర్దస్త షిల్డో యాంకరింగ్  
చేస్తూ యాంకర్గా మంచి  
గుర్తింపు తెచ్చుకుంది ఈ  
ముద్దుగుమ్మ అంతే కాకుండా  
తన అందం, అభినయంతో  
యూతీలో మంచి క్రీజ్ సాతం  
చేసుకుంది. నఫిగా తనకంటూ ఓ  
సెప్పు ఇమేజ్ క్రియేట్ చేసుకుంది.  
అనసూయ సోపల్ మీదియాలో చాలా  
యాక్షివ్ గా ఉంటూ మనసులో ఏదీ  
దాచుకోకుండా ఓ పెన్సిల్ చేపేస్తుంటుంది.  
కొన్నిసార్లు ఈ బ్యాటీ సోపల్ మీదియాలో చేసిన పోస్టులు  
కాంట్రపర్సీ కూడా అయ్యాయి. అలా ప్రతీది కండలు  
ఉన్నాయి. కొన్నిటాటు కొన్నిటాటు ఈ అనుమతికూ చూశాలాయాటు.



# శ్రీ మనస్తత్త్వం ఎల్లవ్యుడూ ఖగోళవ్యాసం నిల్చండే వ్రిందానికి వ్యవాధిగా ఉంటుంది..



టాలీవుడ్ స్టార్ హీరోయిన్ రకుల్ ట్రైట్ సింగ్ మనందరికి నుపరిచితమే. ఇండస్ట్రీల్ వచ్చిన ఆతి తక్కువ కాలంలోనే ఈ భాష మంచి స్టార్ దామ్ తెచ్చుకుంది. అంతేకుండా తన అందం, అభినయంతో ప్రేక్షకుల మనసులు కూడా గెలుపుకుంది. అయితే అప్పట్లో దాధు స్టార్ హీరోలందరి సరసన నటించి టాలీవుడ్ను ఓ ఊపు ఊపిన ఈ అమ్మదు.. గత కొన్ని నెలలుగా ఇందస్ట్రీకి దూరమయ్యాడి. ఏమైందో ఏమో కానీ అవకాశాలు రావబ్బేదు. ద 'ఇక

నో మార్ దిస్ట్రిక్షన్స్.. నిర్మాతలకు భారీ పాచిచిన దివ్యాదీ పవన ఇక ఈ భావ పర్సనల్ లెఫ్ట్ విషయానికి వేస్తే.. కెరిం మంచి కీస్కుల్ ఉన్నప్పుడే జాకీ భగ్గాని తో ప్రేమలో పది ఫొర్మ చేసింది. ఇక గడ్డారాది అతనితో వివాహ బంధంలోకి అంగు పెట్టింది. ప్రస్తుతం తన భర్తతో ఎంజాయ్ చేస్తా.. వాటిని సోషర్ మీడియా వేదికగా పంచుకుంటూ అభిమానులకు దగ్గరవుతూ ఉంటుంది. ఈ క్రమంలో ఈ ముద్దగుమ్మ పోస్ట్ నెట్టింట వైరల్ అవుతోంది. - ఇటాలియన్ విపోరయాత్రలో ఎంజాయ్ చేసోన్స్ ప్రముఖ నల్సి.. ఎద్-డ్రైవ్ అందాలతో కాకరెప్పోతోందిగా! తాజాగా రకుల్ తన జ్ఞానస్థా వేదికగా కొన్ని ఫాట్లు పేర్ చేసింది. అందులో ఒ కోటీని పోస్ట్ చేసింది. ‘మీ మనస్తత్తుం ఎల్లప్పుడూ మిగతావ్యు నిర్మించే ప్రాథమిక పుశాదిగా ఉంటుంది’ అని ఉన్న కోటీను పేర్ చేస్తూ మనస్తత్తుచ్చిని నియంత్రించుకోంది, ఘలితాన్ని నియంత్రించుండి అనే క్యాప్షన్ రాసుకొచ్చింది. ప్రస్తుతం ఈ పోస్ట్ నెట్టింట వైరల్గా మారింది.