







సంపాదకీయం

## అమెరికాలో మక్కల్ భూతం మళ్ళీ?

గతం గుర్తు కూని మనిషి ఉండడు, సమాజమూ ఉండడు, నర్తమానంలోని బాధలను గతంలోని కప్పులతో పోల్చి చూసుకోవటం నిరంతరం సాగుతూనే ఉంటుంది. మూడో ప్రపంచ యుద్ధం మస్తండనే భయం ఉండో ప్రపంచ యుద్ధంనాటి భిబ్బాల్ని విభ్యంసాన్ని ఎంతి కొంత

తెలుసుకునేలా ప్రేరిపిస్తుంది. ప్రభుత్వాలు భావప్రకటనా స్పీచ్స్‌నూ, అనమ్మతిని లణచివేస్తున్న ప్రతి సందర్భంలోనూ బాధితులు గతంలో తమిలాంచి వాలనీ అప్పటి ప్రభుత్వాల దాస్తికాలనూ గుర్తుకు

తెచ్చుకోకమానను. అందుకిసంచ చరిత్రను తప్పటండు ఉండనూ లేదు.

అనమ్మతిని సహించలేని ధీరోజి పాశ్చలు దాచీనప్పుడు భాధితులతో పాటు

ఆలోచనాపరులు కూడా గతంలోని దారుఖాలై దృష్టి సాలంచకుండా ఉండలేదు. అమెరికాలో ఇప్పుడు జరుగుతున్న పరిణామాలు అలాంచి

అనసురాన్ని కలిగిస్తున్నాయనే చెప్పుకోవాలి. విద్యాసంస్థలను రాడికల్ వామపక్షవాచులు ప్రభావం నుంచి రక్షించుకోవాలని అవసరం ఉండని

అమెరికా అధ్యక్షుడు ఓసాల్ట్ ట్రంప్ రండిసాలి ఎన్వికల్లో గెలిచిన తర్వాత

చాలా కటువుగా, మొరటుగా చెప్పారు. 'మార్కిష్' మేనియాక్స్,

లూటట్టీక్'లు విభాగాలంపులను శాసనస్తున్నార్ని ఏమ్బ్యూంచారు. టీవీ

చూస్తూ ఉఱకుంటున్న ఉన్నతాభిమానులను ఉన్నీగాల నుంచి

తొలిగిస్తున్నానికి ప్రతించారు. చెప్పింటుగానే పెడరల్ విధ్యాకాలను రద్దు చేస్తున్నట్టు తుర్మలనూ జాలీచేస్తున్న తుర్మలను విప్పాంచం

నాయయమూర్తులను కూడా 'రాడికల్ లెవ్స్ లూటట్టీక్'గానే ఏమ్బ్యూన్నారు.

తన ఉత్సుకులను కోర్టుల్లో సావాల్ చేస్తున్న న్యాయయాదులనూ, న్యాయయాదు సంప్రసారం నుంచి రక్షించుకోవాలని అవసరం ఉండని

అందుకిసంచ చరిత్రను తప్పటండు ఉండనూ లేదు.

అనమ్మతిని విశ్వాసాలు అధికారులను ఉన్నాయి. అంతిమము అధికారులను

అందించారు. విద్యాసంస్థలకు ఫెడరల్ నిధులు వెళ్కుండా నొకిప్పే

వాచిని దారికి తెచ్చుకునేడుకు ప్రయత్నాలు మొదలయ్యాయి. 400

మిలియన్ దాల్ర్ల నిధులను ఫెడరల్ ప్రభుత్వం నుంచి పాండటానికి ట్రావ్

ప్రభుత్వానికి న్యాయీ విధంగా విధానాలను మార్పుకునేడుకు కొంటయా

విశ్వవిధాలయం అంగీకరించి. ఎంతో చరిత్ర ఉండి, మహిమమహాలను

అంబిచిన విశ్వవిధాలయానికి ఈ పరిస్థితి ప్రయుక్తి మాల్ఫెంటు

పరిస్థితి ఎట్లా ఉంటుంది ఈపాంచుకోవచ్చ. పొల్స్‌నీసా ప్రజలకు

సమీభావం అందీశనలు చేయటం, ప్రదర్శనలు

నిర్వహించటం గడిచిన రెండ్చ్ఛూ అమెరికా విశ్వవిధాలయాల్లో బాగా

జరిగింది. టీన్స్ హామాన్ సంస్కు ముద్దతు పలకటంగా భావించి

అందిశనలో పాల్స్‌నీసా విధానాలను రస్తుచేసే స్పోన్సరులను

పంపటమూ ముద్దలైంది. కొలంబించారు. యొస్టోన్ ప్రార్థించి విశ్వవిధాలయానికి ప్రార్థించారు. విధానాలను ఉన్నాయాడులను

అందించారు. విధానాలను రస్తుచేసే స్పోన్సరులోని ప్రార్థించారు.

ఇంటా రాట్లో ప్రార్థించారు. విధానాలను ఉన్నాయాడులను

అందించారు. విధానాలను ఉన్నాయాడులను







# కేంద్ర ప్రభుత్వం తీరుపై ముస్లింలు నిరసన



**గోరంట :** వక్క బోర్డ్ అమెండ్యుంల్ చిల్లు కి వ్యతి రేకంగా ముస్లింల శాంతియుత నిరసన గోరంట పట్టణం లోని జమియాత్ ఉలమా- ఏ హింద్ ఆర్ధరూపంలో అన్ని మసీదులలో శుక్రవారం నమాజు తర్వాత, కేంద్ర ప్రభుత్వం తీసుకు వచ్చిన వక్క బోర్డ్ అమెండ్యుంల్ చిల్లు ముస్లిం సమాజానికి చాలా అన్యాయం చేకూర్చేలా ఉన్న ఈ నల్ల చుట్టూన్న వ్యతిశేకిస్తూ గోరంట పట్టణంలోని అన్ని మసీదులలో కుడి చేతికి నల్ల బ్రాజ్యిడ్ కట్టకొని ఈ వక్క బోర్డ్ అమెండ్యుంల్ చిల్లు కి వ్యతిశేకంగా ముస్లింలు శాంతియతంగా నిరసన వ్యక్తం చేశారు. ఈ కార్బూక్షమంలో ప్రతి మసీదు యొక్క కమిటీ పెద్దలు, జమియాత్ ఉలమా సభ్యులు మత పెద్దలు, యువకులు మరియు గోరంట ముస్లింలు పెద్ద ఎత్తున పాల్గొన్నారు.

# సర్వసభ్య సమావేశంలో అనధికారిక సభ్యులదే హంగామా



తలుపులు : తలుపులు మండల సర్వసభ్య సమావేశంలో ఆనందికరికా సభ్యులదే హంగామా తలుపులు మండల సర్వసభ్య సమావేశంలో ఒకరి స్నానంలో మరొకరు మండల సర్వసభ్య సమావేశానికి తొంగి చూడని ప్రజా ప్రతినిధిలు కై హింజరైన కొంతమంది అధికారులు గతంలో కూడా ఇలాగే ఒకరి స్నానంలో మరొకరు తీవ్రమారని ప్రజా ప్రతినిధిలు తలుపులు.... జీవన్స్థోత్రి మండల సష్టుక్య నందు శుక్రవారం మండల సర్వసభ్య సమావేశం ఎంపీడివో రామా నాయక అధ్వర్యంలో ఎంపీ మహామృద్ధ రభీ అర్ఘ్యక్షతన సర్వసభ్య సమావేశం నిర్వహించారు.ఈ సర్వసభ్య సమావేశమునకు అధికారులు సాక్షిగా ఒకరి స్నానంలో మరొకరు మండల సర్వసభ్య సమావేశానికి హింజర్యార్యారు. అంతటితో ఆగకుండా ఒకరి స్నానంలో మరొకరు వచ్చిన వారు సర్వసభ్య సమావేశంలో సమస్యలు పరిష్కరించాలని సంబంధించిన అధికారులను ప్రశ్నించేదిని విడ్డారంగా ఉండని పలువురు చర్చించుకుంటున్నారు.ఈ ధోరణి మారి ఎవరైటే ప్రజా ప్రతినిధిలు ఉన్నార్థ వారి సంపూర్ణ రాజకీయ అధికారులు హక్కులు పొందేలా చూడాలని మండలంలో పలువురు కోరుతున్నారు..

# గోరంట్ల పంచాయతీ వేలం వాయిదా

**గోరంటల్ :** గోరంటల్ పంచాయతీ కార్బాలుయంలో సారద్యంలో శనివారం నాడు జరగాల్సిన వేలం పాటను వాయిదా వేసినట్లు కార్బార్టర్ సుబ్లిష్యూట్యూం ఒక ప్రకటనలో తెలిపారు ఈ సందర్భంగా ఆయన ఓ ప్రకటన విడుదల చేశారు వారపు కూరగాయల మార్కెట్ జె ఆర్ కై రూములు. వేలం పాట వాయిదా వేసినట్లు ఆయన పేర్కొన్నారు గోరంటల్ పట్టణంలోని వారపు కూరగాయల మార్కెట్ వేలం పాటలను ఏపిల్రీ 3 వ తేదీ కు వాయిదా వేసినట్లు మేజర్ పంచాయతీ ఈవో సుబ్లిష్యూట్యూం మీదియాకు తెలిపారు, వారపు కూరగాయల మార్కెట్ తో పాటు పంచాయతీ రూములు, స్టోండ్ ఫీజు వేలం పాటలు సైతం వాయిదా పడినట్లు తెలిపారు.

## ఈ -శ్రేమ ఎక్స్‌గ్రెఫియా క్లైములు

### ఉన్నతి 31 వరకు గడువు

## సహాయ కాల్పక కమిషనర్



పుట్టపర్తి, : కేంద్ర ఉపాధి కార్బూక శాఖ ఆదేశాల మేరకు అనంఘిత రంగ కార్బూకులు జాతీయ దేశా చేసే ఈ -తమ్ పోర్ట్ లోని ఎవ్వ గ్రేఫియా క్లెములు తనిల 31 వరకు గడువు పొడించడం జిరిగింది. ఈ -తమ్ గుర్తింపు కార్బు కలిగి ఉండాలి 31.3.2022 లోపల ప్రమాదవశాతు మరణించిని. ఈ -తమ్ కార్బు గల అనంఘిత రంగ కార్బూకుల నా విసీదారులు పిడి డిఆర్టిడీ కార్బూలయం పుట్టపర్తి నందు ప్రాసెన్ చేయవలసిందిగా నూచించడం అయినది. ఇందుకు సంబంధించిన సందేహాలు ఏపైనూ ఉంటే సమిషంలోని కార్బూక శాఖ కార్బూలయం నందు సంపర్కించవచ్చునని శ్రీ సత్య సాయి జిల్లా సహాయ కార్బూక కమిషనర్ శ్రీ సూర్యనారాయణ పై ప్రకటనలో తెలిపారు ఫోన్ నెంబర్ 9100825189 నంపుడించవచ్చు.

# విశ్వకర్మ వసిముట్టు పంపిణీ



గోరంట : కేంద్ర ప్రభుత్వం ప్రతిష్టాత్మకంగా ప్రవేశపెట్టిన విశ్వకర్మ పథకం పనిమట్లు బిజెపి జిల్లా అధ్యక్షుడు జియం శేఖర్ ఆదేశాలు మేరకు పంపిణీ చేశారు ఈ సందర్భంగా బీజెపి నాయకులు మాటలాదుతూ భారత ప్రధానమంతి నేనీంద్ర మౌడి ప్రవేశపెట్టిన విశ్వకర్మ యువజన పథకం ద్వారా 18 కుల కుల వృత్తి పారికి చేయుతనివ్వడానికి వారు ఆర్థికంగా బలవదుడానికి దీపదపదుతున్న పథకం విశ్వకర్మ యొజన ద్వారా చేతి వృత్తుల పారికి భర్తాసాగా ఆర్థికంగా లభ్యి కేకారుతుందని బిజెపి నాయకులు పేరొన్నారు పనిమట్లు మరియు ఆర్థిక చేయుతనివ్వడానికి బ్యాంకు రుఱాలు మంజూరు చేయడం జరిగిందన్నారు, జియం శేఖర్ నాయకత్వంలో గోరంటల్లు మండలంలోని మేదర కులస్తూలు చేతి వృత్తి లబ్ధిదారులైన మేదర వెంకటలక్షీ విశ్వకర్మ పనిమట్లు పంపిణీ చేశారు ఈ కార్యక్రమంలో బిజెపి నాయకులు కార్యకర్తలు పొన్నాన్నారు

**,న్యూర్ మిట్ర్ ఏర్వెటు ఉపసంహరించుకొని,  
ఇంగ్లా ఐఎస్ చాల్జీలు రద్దు చేయాలి. సిపిఎం.**

**పుట్టపర్తి :** రాష్ట్ర కమిషన్ పిలుపులో భాగంగా పుట్టపర్తి తాసిల్లార్డ్ కార్బాలుయం వద్ద సిపిఎం అధ్యక్షరూలో విద్యుత్ చార్జీల పెంపు స్టోర్స్ మీటర్లు ఏర్పాటును ఉపసంహరించుకోవాలని తొసిల్లార్డ్ కార్బాలుయం వద్ద నిరసన తెలియజేసి అనుంతరం వినిపిపత్తం అందజేశారు. ఈ సందర్భంగా సిపిఎం పార్టీ జిల్లా కార్బాల్చి వద్ద సభ్యుడు ఎన్ వెంకట్ మాట్లాడుతూ ఇంధన సర్టిఫిట్ బాటు, ట్రూ ఆఫ్ చార్జీలను రద్దు చేయాలన్నారు. ప్రస్తుత రాష్ట్ర ప్రభుత్వం అధికారంలోకి వచ్చిన ఈ కొద్ది కాలంలోనే రెండుసార్లు విద్యుత్ సర్టిఫిట్ బాటు చార్జీల పేరుతో రూ. 15,485 కోట్ల భారం ప్రజలపై వేసిందని. ఈ భారానికి గత ప్రభుత్వం కారణమని సాకులు చెబుతుందని ప్రతిపక్షంలో వస్తువ్యుదు సర్టిఫిట్ బాటు చార్జీలను తీవ్రంగా వ్యతిరేకించిన తెలుగుదేశం, జనసేన నేతులు అధికారంలోకి వచ్చిన తర్వాత అదే విధానాన్ని కొనసాగిస్తుందని ప్రతి యానిట్టు నెలకు రూ. 1.46 నుండి రూ. 1.65 అదనంగా చెలించాలి వస్తుందని 2024-25 సంవత్సరానికి సంబంధించి మరోసారి సర్టిఫిట్ బాటు చార్జీల భారం వేయడానికి ప్రతిపాదనలు సిర్డంగా వస్తుట్టు వార్తలు వస్తున్నాయి న్నారు. గత వైసిపి ప్రభుత్వం ఐదు సంవత్సరాల్లో వేల కోట్ల భారం వేయడమే కాకుండా కేంద్ర ప్రభుత్వ వినాశకర విద్యుత్ విధానాన్ని అమలు చేసింది. అందులో భాగంగా స్టోర్స్ మీటర్లు వ్యవసాయ పంపుసెల్కు మీటర్లు ఏర్పాటు చేయాలని నిర్ణయించింది. ఆదాని కంపెనీ ప్రయోజనాల కోసం సెక్ట సంస్థలే చేసుకున్న ఒప్పందాలు రాష్ట్ర ప్రజలపై నిరంతరం విద్యుత్ భారాలు వేసే విధంగా వస్తున్నాయి. వీటిని ప్రతిపక్షంలో వస్తువ్యుదు ప్రశ్నించడమే కాకుండా స్టోర్స్ మీటర్లు వగులగొట్టమని తెలుగుదేశం నాయకులు ప్రజలకు పిలుపునిచ్చారు. అధికారంలోకి వచ్చిన తర్వాత అదే విధానాలు మరింత వేగంగా అమలు చేస్తున్నారు. వీటిని సిపిఎం తీవ్రంగా వ్యతిరేకిస్తున్నరన్నారు. పెరిగిన విద్యుత్ భారాలను ప్రజలేకాదు, పరిశ్రేష్టలు కూడా భరించే పరిష్కారితేదు. హిందూపురంలో 42 సంవత్సరాలుగా నడుస్తున్న ప్రీకాట్ బి మిల్లు పెరిగిన విద్యుత్ చార్జీల పల్ల మూతబదించాలన్నారు. మోడి ప్రభుత్వం

# ప్రశాంతంగా మగిసిన ఎంపీటీ ఉప సర్వంచ ఎన్నికలు..

పుట్టపర్చి : అదుగుగునా భద్రత .. జిల్లా ఎస్టీ వి.రత్నమీవేస్ పర్చవేక్షణ .. ఎన్నికలు ముగిసేవరకు .. అమిత్రాంతంగా 'భాక్తి'ల విధులు.. శ్రీ సత్య సాయి జిల్లాలో జరిగిన ఎంపిక ఉపసర్వాంత స్థానాల ఎన్నికలు పర్చిష్టైన దోశీను బండోబస్తు మధ్య ప్రశాంతంగా ముగిసాయి. గత నాలుగు రోజులుగా జిల్లా ఎస్టీ శ్రీమతి వి.రత్న బమీవేస్ గారు ఈ ఎన్నికల నేపథ్యంలో పక్కనంది ప్రణాళికలో బండోబస్తు నిర్వహించేలా ఆన్ని రకాల చర్యలు తీవుకున్నారు. రామగిరి, రౌద్రం, గాండ్రుపంట, ఎంపికీ స్థానాలు, పెనుగొండ మడకళిర నియోజకవర్గాలోని రాంపురం కుల్భముప్రి ఉపసర్వాంత స్థానాలకు ఎన్నికలు జరిగాయి, అయితే రామగిరి గాండ్రుపం ఎంపికీ స్థానాలు ఎన్నిక వాయిదా పడింది. ఎన్నికల ప్రారంభమైనప్పటినుంచి ముగిసే దాకా జిల్లా ఎస్టీ గారి ఆదేశాలతో



ధర్మహం కదం దవస్తులు వామరత కుమార, శవన్స్కరాయణ  
ఆధ్వర్యంలో అడుగుగునా భద్రతను పెంపొందించేలా పోలీసు

గతం గుర్తుకు రాని మనిషి ఉండడు, సమాజమా ఉండడు. వ్రతమాసంలోని బాధలను గతంలోని కష్టాలతో పోల్చి చూసుకోవటం నిరంతరం సాగుతూనే ఉంటుంది. మూడో ప్రపంచ యుద్ధం పుస్తినే భయం రెండో ప్రపంచ యుద్ధంనాటి బీభత్తాల్పు విధుంసాన్ని ఎతో కొంత తెలుసుకునేలా ప్రేరిస్తుంది. ప్రభుత్వాలు భావప్రకటనా స్వేచ్ఛనా, అస్వచ్ఛినీ అణిచివేస్తున్న ప్రతి సందర్భంలోనూ బాధితులు గతంలో తమిలాంటి వాగిని అప్పబి ప్రభుత్వాలు దాఫ్కోకలను గుర్తుకు తెచ్చుకోకమారు. అందుకోని చరిత్రను తప్పకుండా ఉండనూ లేదు. అనస్వచ్ఛిని సహించలేని ధోరణి హద్దులు దాచినపుడు బాధితులతో పాటు ఆలోచనాపరులు కూడా గతంలోని దారుణాలపై దృష్టి సారించకుండా ఉండలేదు. అమెరికాలో జప్పుడు జిరుగుతున్న పరిణామాలు అలాంటి అవసరాన్ని కలిగిస్తున్నాయనే చెప్పుకోవాలి. విద్యాసంస్థలను రాదికల్ వామవక్షాదుల ప్రభావం సుంచి రక్కించుకోవాలిన అవసరం ఉండని అమెరికా అధ్యక్షుడు దొనాల్ట్ ట్రంప్ రెండోసారి ఎన్నికల్లో గలిచిన తర్వాత చాలా కటువుగా, మొరుగుగా చెప్పారు. ‘మార్పిణ్ణు’, మేనియాక్స్, లూనిటిక్స్లు విద్యాసంస్థలను శాసిస్తున్నారనీ విషయంచారు. దీని చూస్తూ ఊరుకుంటున్న ఉన్నతాధికారులను ఉద్యోగాల నుంచి తెలిగిస్తానీ ప్రకటించారు. చెప్పించుట్టాగానే ఘడరల్ విద్యాశాఖను రద్దు చేస్తున్నట్లు ఉత్తర్వులనూ జారీచేశారు. విద్యాసంస్థలకే పరిమితం కాకుండా ఇతర అంశాలపై తాను వరుసగా జారీచేస్తున్న ఉత్తర్వులను నిలిపిచేస్తున్న నాయమార్కులను కూడా ‘రాడికల్ లైఫ్ లూనటిక్స్’గానే

మిర్చినున్నారు. తన ఉత్తర్వులను కోర్పుల్లో సవాల్ చేసున్న న్యాయపాదులనూ, న్యాయపాద సంస్థలనూ కట్టడిచేయటానికి వర్షాలు తీసుకోవాలనీ అధికారులను ఆదేశించారు. విద్యాసంస్థలకు ఫెదరల్ నిధులు వెళ్కండా నొక్కిపట్టి వాటిని దారికి తెచ్చుకునేందుకు ప్రయత్నాలు మొదలయ్యాయి. 400 మిలియన్ డాలర్ నిధులను ఫెదరల్ ప్రభుత్వం నుంచి పొందడానికి ట్రంప్ ప్రభుత్వానికి నచ్చే విధంగా విధానాలను మార్చుకునేందుకు కొలంబియా విశ్వవిద్యాలయం అంగికరించింది. ఎంతో చరిత్ర ఉండి, మహామహాలను అందించిన విశ్వవిద్యాలయానికి ఈ పరిస్థితి వచ్చిందంటే మిగతా వాటి పరిస్థితి ఎట్లా ఉంటుందో ఊహించకోవచ్చు. పొలస్తేనా ప్రజలకు సంఖీభావం తెలుపుతూ ఆందోళనలు చేయటం, ప్రదర్శనలు నిర్వహించబంగా గడిచిన రెండేళ్లా అమరికా విశ్వవిద్యాలయాల్లో బాగా జరిగింది, దీన్ని హమాన్ సంస్కృత మద్దతు పలకటంగా భావించి ఆందోళనలో పాల్గొన్న విద్యార్థుల వీసాలను రద్దుచేసి స్వదేశాలకు పంపటమా మొదలైంది. కొలంబియా యూనివరిటీ పీపోచ్చెడి విద్యార్థి రంజనీ ల్రీనివాసన్ అలాగే భారత్కు రావాల్సి వచ్చింది. జార్జిటోన్ యూనివరిటీకి చెందిన పోస్ట్ డాక్టరల్ విద్యార్థి బాదర్ భాన్ సూరిని కూడా అలాండి ఆరోపణలతోనే దేశం నుంచి పంపించి వేయటానికి రంగం సిద్ధమైంది. ఇక అనేక ప్రముఖ విద్యాలయాల్లో విద్యార్థులపై నిఘాలు పెరుగుతున్నాయి. విద్యార్థుల సామాజిక భాత్యలను తినిటి చేయటమూ మొదలైంది. అలా తినిటి చేసేందుకు కొత్త నిబంధనలు తీసుకురావటానికి ట్రంప్ ప్రభుత్వం ప్రయత్నిస్తోందన్న వార్తలూ వస్తున్నాయి. సామాజిక సమస్యలపై స్పందించే వారందరూ ఏదో విధమైన సిద్ధాంతాలను విశ్వసించేవారే అయిపుంటారు. వారందరినీ లెష్ట్ లూనిట్టీగా భావిస్తే విశ్వవిద్యాలయాల్లో అల్లకల్లోలం తలెత్తుంది. భావ వైవిధ్యాన్ని ప్రదర్శించలేని స్థాయికి విశ్వవిద్యాలయాలు దిగజాపిష్టే సామాజిక జ్ఞానమే స్థంభించిపోతుంది. అమరికా విశ్వవిద్యాలయాలకు ఉన్నాయి. కొన్కార్డు కొన్కార్డు. కొన్కార్డు కొన్కార్డు. కొన్కార్డు.



జాగ్రత్తలు తీసుకున్నారు. ఎంపిపీ ఎంపిక ఒకరోజు ముందే రామగిరి ప్రాంతాలను పోలీస్ అధికారులు బందోబుస్టు ఏర్పాట్లు పై సూచనలు చేశారు. డి.ఎస్.పి.లు, సిలు, ఎష్యూలు, ప్రశ్న్య పోలీసు బలాగాలతో, ఇతర ప్రభుత్వ శాఖల అధికారులతో సమస్యలుం చేసుకుంటూ ఎన్నికలు ప్రశాంతంగా జరిగే విధంగా వర్యలు తీసుకున్నారు. పోలీసు సిబ్బంది విధుల గురించి ముందే అధికారులకు ప్రశాంతంగా ముగిశాయి. అత్యార్థనిక సాంశేషిక పరిజ్ఞానంతో ఏర్పాటు చేసిన డ్రోన్, సీసి కెమోరాలతో ప్రత్యేక నిఘ్�నా పెట్టి పరిసరాలను పోలీసులు జల్లిడ వట్టారు. ఎలాంటి సంఘటనలు జరగుకుండా శాంతంగా ఎన్నికలు జరిగి విధంగా పోలీసులు అకిత భావంతో విధులు నిర్వించడం వట్ల జీల్లా ప్రజలు హర్షం వ్యక్తం చేశారు.

# ಅಮೆರಿಕಾದ ಮಹಾರ್ಥಿ ಭೂತಂ ಮತ್ತೀನಾ?

గుర్తింపు ఉంటుంది. భారతీయ భాషలు, కులాలు, మతాలు, నగరాలు, ప్రాణాల్లో సంస్కరులు, సానిక రాజకీయాలు, ఆర్థిక వరస్తులవై అమెరికా విశ్వవిద్యాలయాల్లో ఎన్నో లోతైన పరిశేధనలు జరిగాయి.

వాటిపై భిన్నాభిప్రాయాలు ఉండ్చు. కానీ వాటిని వక్షునుపెడితే ఏర్పడే జ్ఞానశున్సృత చాలా అసాధారణంగా ఉంటుంది. అందుకే అక్కడ భావప్రతటనలుపై కట్టబులు పెడితే జగిరే నష్టం భారత్తాతో పాటు చాలా దేశాలపై ఉంటుంది. రిపబ్లికన్ పార్టీకి అథవానికి భావాలు అంతగా పట్టవు. మతభావాలపై మత్కును ఎక్కువు. త్రిస్తవ వాదుల ప్రథమం అధికం. అబార్థను వ్యతిరేకిస్తుంది. ట్రాన్స్జెండర్కు సమానత్వాన్ని నిరాకరిస్తుంది. పర్మావరణ విధ్వంసం నిజం కాదంటుంది. సమానత్వ భావనను చులకన చేస్తుంది. అంత వరిత్ర ఉండబట్టే భావప్రక్క భావాల పొడ ఏ మాత్రం గిఫ్టుదు. వాటి పట్ల శర్తుల్ఫోరచితో వ్యవహారించబటం కొత్తకాదు. ఆ ధోరణి అమెరికన్ చరిత్తో భయానక పరిణామాలకు

# రాబన్హల్డ.. నితిన్ యాక్స్

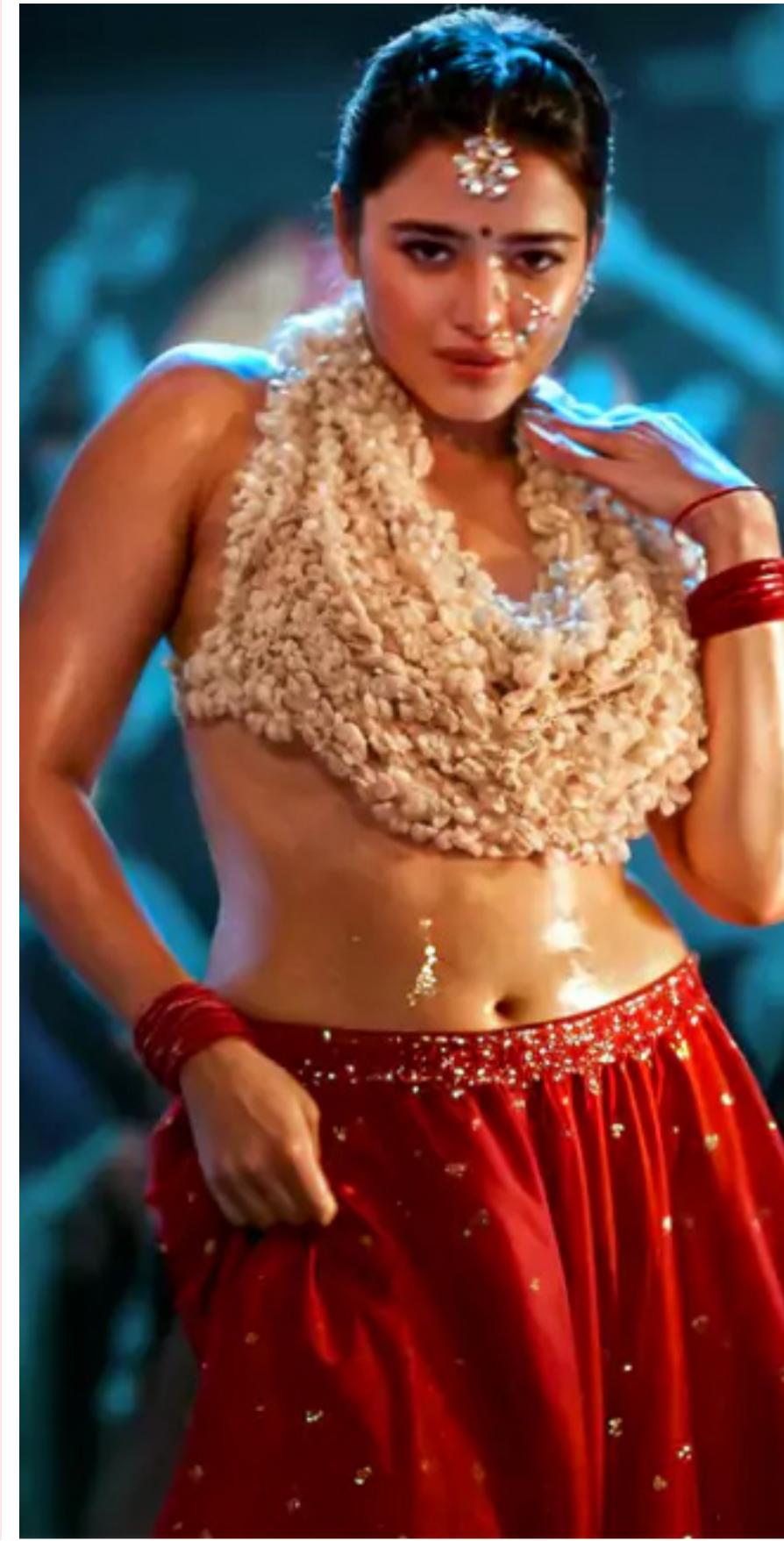
# ప్రాయుఖీకరించడానికి వ్యవస్థలు ఏమి కంట?



నితిన్, శ్రీల జంటగా వెంకీ కుదుముల దర్జకత్వంలో రూపొందిన యూహన్ కామెడీ ఎంబర్లైన్సర్ రాబీన్పుడు. ఉగాది కాసుకగా ప్రేక్షకుల మందుకు వచ్చిన ఈ మాపీ ఎలా ఉంది? ఎలాంటి వీనోదాన్ని వంచింది. చిత్రం: రాబీన్పుడీచి నటీనటులు: నితిన్, శ్రీల, వెన్నల కిష్ణోర్, రాజ్మేంద్రపుసాద్, దేవదత్త నాగ్, షైల్ టామ్ బాక్, పుభలేఖ సుధాకర్ తదితరులుచీ నంగితం: జీవీ ప్రకార్ కుమార్చీ ఎడిలింగ్: కోట్టిచి సినిమాతోగ్రథి: సాయి శ్రీమాచీ నిరూపి: నవీన్ యెర్రైని, యలమంచిలి రవి శంకర్చీ దర్జకత్వః: వెంకీ కుదుములీచి విడుదల: 28-03-2025 విజయవంతపైను భీషప్త తర్వాత నితిన్- వెంకీ కుదుముల కలయికలో రూపొందిన 'రాబీన్ పుడీ' శుక్రవారం విడుదలైంది. నితిన్ - శ్రీల జీడీతోపాటు.. క్రికెటర్ దేవిడ్ వార్ల్ పోషించిన అతిథి పాత్ర, కేతిక రక్ష చేసిన అదిదా సర్కార్పై ప్రత్యేక గీతం మరింత ఆనక్కిని పెంచిన విషయాలు. మరి చిత్రం ఎలా ఉంది? ఏ మేరకు ప్రేక్షకులను మెఘించిది? కథింటంబే: రామ్ అలియాన్ రాబీన్పుడ్ (నితిన్) ఎవరూ లేని ఓ

అనాధు. తనలూంటి తోచి విల్లులతో కలిని ఓ అనాధు శరణాలయంలో ఆశ్రయం పొందుతుంటాడు. ఆకలి, అవసరాల కోసం నేరాల బాట పట్టిన రామ్. తెలివిగా చోరీలు చేస్తూ అనాధు శరణాలయాలకి అందగా నిలుస్తుంటాడు. పెరిగి పెద్దయ్యుక్ కూడా అదే బాటలోనే అతడి ప్రయాణం కొనసాగుతుంది. బంగారం చోరీ కేసులో జమీన్ అభికారి వైశ్వర్ వాస్తవ్ (షైవ ఉమ్ రాకి) చేతికి చికిత్సహై చికిత్స త్రుటిలో తప్పించుకున్న రామ్, కొన్నాళ్ళ నేరాలభాట పీడి ఉండ్రేగం చేయాలనుకుంటాడు. అలా జాన్ సున్నిపెంట అలియస్ జాన్ స్న్యూ (ఱాజెంప్రప్రసాద్) నడుపుతున్న ఇండియాన్ నంబర్వన్ సెక్యూరిటీస్ ఏజెన్సీలో చేరి, ఆస్ట్రేలియా నుంచి వచ్చిన సీరా వాసుదేవ్ (లీటీల) రక్షణ బాధ్యతల కోసం రంగంలోకి దిగుతాడు. అసలు ఎవరి నీరా వాసుదేవ్? ఆమె ఇండియికి ఎందుకోచ్చింది? అంతర్జాతీయ స్టోల్యులో వ్యాపారం చేస్తున్న డ్రగ్ మాఫియా ఆమెని ఎందుకు టార్గెట్ చేసింది? ఆమాయంలోకున్న నీరా వాసుదేవ్కి రామ్ రక్షణ కల్పించాడా లేదా? అనేది మిగతా కథ. ఎలా ఉండంటే: కొత్తతరం దర్జకులు

రెగ్యులర్ ఫోర్మ్స్ కు దూరంగా సినిమాలు చేస్తున్న రోజులివి. కథ, కథనాలు.. క్యార్బన్‌జేషన్‌లోనే కొత్తదనం చూస్తున్న సినిమాలు చేస్తున్నారు. వెంకి కుడుముల మాత్రం తెలుగు ప్రేక్షకులకు బాగా సుఖపాతలైన కమర్సియల్ హెప్పీస్ల్ కథతోనే రంగంలోకి దిగాడు. బహుశా తను రాసుకున్న ఫన్ ప్పార్ట్‌టై నమ్మకం వల్ల కావచ్చ! ఆయన గత చిత్రాల్లోనూ ఇదే తరఫత ప్రయత్నం కనిపిస్తుంది. కానీ, ఈసారి ఆయన రాసిన హస్య సన్నిఖేశాలు ప్రథమార్గంలో మాత్రమే ఓ మౌస్టర్ ప్రభావం చూపించాయి. హీరో పాత్రాలోనూ కొత్తదనం లేదు. ఆ మాటకొన్నే తెలుగు సినిమాల్లోనీ హీరోలు దాదాపూగా రాబిన్‌మార్క్‌లే కదా! అనే పాత్రతో ఈ సినిమా కాస్త స్టేలిషన్గా ఆవిష్కరించి తప్ప అందులో ప్రత్యేకత ఏమీ కనిపించదు. ద్వితీయార్థంలో మాస్టిపులేటర్గా హీరో... విలన్నీ ఆడుకునే సన్నిఖేశాలు కాస్త ఆస్కరిని రేకెట్‌స్టాయి. ఆరంభ సన్నిఖేశాలు గంజాయి మాధియాని, రాబిన్‌మార్క్ పాత్ర నేపథ్యాన్ని పరిచయం చేస్తాయి. రాబిన్‌మార్క్ తెలివిగా చేసే ఒకట్రిండు దొంగతనాలతో ఆ పాత్ర టాలంబీనీ చూపించే ప్రయత్నం కనిపిస్తుంది. సీరా వాసుదేవ్ పాత్ర ప్రవేశంతో కథలో వేగం పెరుగుతుంది. ఫన్ ప్పార్ట్ అక్కడి నుంచే మొదలవుతుంది. జూన్ స్నే సెక్యూరిటీ ఏటిస్ట్ పరిచయం, సీరా వాసుదేవ్ కాంట్రాక్ట్ పొందాక ఇచ్చే బిల్డ్‌లు నవ్విసాయి. వెన్నెల కిశోర్ - రాజేంద్రప్రసాద్ మధ్య వచ్చే సన్నిఖేశాలు ప్రథమార్గం సినిమాని నిలబెట్టాయి. సెకండాఫోలో దర్జకుడు కథని రకరకాలుగా మలుపులు తిప్పాడు కానీ, అవేంటి సినిమాని ఆస్కికరంగా మార్గలక్షణపోయాయి. ఇందులో గంజాయి మాధియాకీ, ముడికర్ లైసెన్స్ కీ మధ్య లింక్ పెదుతూ కథని చెప్పిన విధానం సరిగ్గా కుదరలేదు. దాంతో కథలో ద్రామా కానీ, స్టేన్ భాషాచేస్తాయి కానీ పండితుడు. అదించా సర్కిల్‌ప్రైస్ పాటు, దేవిడ్ వార్ల్‌ర్ అతిథి పాత్రలు సినిమాకి ఆకర్షణ. సందేశం, అక్కడక్కడా నవ్వించే ఈ సినిమా ప్రేక్షకులకు మంచి కాల్కేషన్‌పొన్నిస్తుంది. కథ కథనాలమై మరీ ఎక్కువ అంచనాలతో వెితే మాత్రం నిరాశ తప్పదు. ఎవరలా చేశారంటే; నితిన్ ఇందులో స్టేలిషన్గా కనిపించాడు. తన నటనలోనూ, డ్యాన్సుల్లోనూ, పైట్స్‌లోనూ హంఘారు కనిపిస్తుంది. సంపన్న కుటుంబంలో పుట్టి పెరిగిన అమ్మాయి పాత్రలో శ్రీలిం అందంగా కనిపిస్తుంది. అంతే తప్ప ఆమె పాత్రకి పెద్దగా ప్రాధాన్యం లేదు. వెన్నెల కిశోర్, రాజేంద్రప్రసాద్ కామెడీనే సినిమాకి ప్రార్థించాడు. దేవదత్తా నాగీ విలనిజం ఆకట్టుకుంటుంది. అయితే ద్వితీయార్థంలోకి వచ్చేసరకి ఆ పాత్రని తేచ్చారు. పైన్ టామ్ చాక్స్, పైమ్ గోపి పాత్రలు ఆరంభంలో ఆకట్టుకున్నాయి, అ తర్వాత సాధాసీధాగా మారిపోతాయి. సాయిచీరామ్ ఛాయాగ్రహణం బాగుంది. జీవీ ప్రకాశ్ సంగీతం పర్మాలేదు. నిర్మాణం ఉన్నతంగా ఉంది. దర్జకుడు వెంకి కుడుముల హస్యం పరంగా తన వెన్ పవర్ని ఓ స్థాయిలో చూపించారు కానీ, కథ, కథనం దగ్గర తేలిపోయారు.



# మ్యాడ్ స్టూర్.. యాతపుల్ ఎంటర్టెన్చర్ మెప్పించిందా?



గతంలో వచ్చిన మ్యాడ్స్ ఎంతటి ఘన విజయాన్ని సాధించిందో అందరికి తెలిసిందే. అందులోనీ పొత్తులను, కథనాన్ని కొనసాగిస్తున్న తాజాగా వచ్చిన విత్తులే 'మ్యాడ్ స్టైర్'. మరి ఈ మూడీ ఎలా ఉండి? ఎలాంటి విఫోడాన్ని పంచింది. చిత్రం: మ్యాడ్ స్టైర్లీ నశీనటులు: నార్సి నితిన్, సంగీత శేభ్రణ్, రావ్ నితిన్ ప్రియాంక జవాల్బుర్ తదితరులుబీ సంగతం: భీమ్స్ సినిసోలియోబీ ఎడిటింగ్: నవీన్ సూలిభీ సినిమాలోగ్రఫీ పొమ్మదత్తీ నిరాత్: హారిక సూర్యుడేవర, సాయి సౌజన్యబీ రఘన, దర్శకత్వం: కల్యాణ్ శంకర్లీ విదుదల: 28-03-2025 మ్యాడ్ తో తోలి అదుగులోనే సినీప్రియుల్ని కడుపుట్టా నవ్వించారు యువ హోలు నార్సి నితిన్ సంగీత శేభ్రన్, రావ్ నితిన్. ఇది దర్శకుడిగా కల్యాణ్ శంకర్కు తోలి చిత్రమే. ఇప్పుడీ సినిమాకి కొనసాగింపుగా వచ్చిన మ్యాడ్ స్టైర్ ప్రేక్షకుల్ని నవ్వించిందా? సితార సంస్కృత మరో విజయాన్ని అందించిందా? కథింటంటే: ఇంజీనీరింగ్ పూర్తి కాగానే దామోదర్ (సంగీత శేభ్రణ్), అశోక్ కుమార్ (సార్టెస్ నితిన్), మనోజ్ (రామ్ నితిన్), లడ్డు (పిప్పు ఓఱ) తమ సింతూళకు వెల్లిపోతారు. ఎవరి జీవితాల్లో వారు బిజీగా ఉండగా, లడ్డు తన స్నేహితులవరికి చెప్పుకుండా పెళ్లికి సిద్ధమవతాడు. కనీసి, ఈ విషయండా దామోదర్కు తెలియడంతో అశోక్, మనోజ్ను తీసుకొని నేరుగా లడ్డు పెళ్లి ఇంట్లో దిగిపోతాడు. అయితే తాళీకట్టే సమయానికి పెళ్లికాతురు మరో కుర్కలాటికి వెల్లిపోవడంతో పెళ్లి పెటుకులవతుంది. దీంతో ఆ బాధ నుంచి బయట పడేసేందుకు లడ్డుని తీసుకుని స్నేహితులందరూ గోవాకు వెళ్తారు. సరిగ్గా అప్పుడే ఆక్రమించి మ్యాజియంలో ఓ విలువైన లాక్టెర్ దొంగతనం జరుగుతుంది. అది దామోదర్ అంద్ ప్రైంట్ గ్రాంగ్ చేసిల్లా పడటంతో వాళ్ల జీవితాలు సమస్యల్లో కిటకుంటాయి. మరి ఆ తరువాత ఏమైంది? ఒకపెట్ట పోలీసులు మరోపెట్ట గ్యాంగ్స్టర్ మ్యాన్స్ (సుసీల్) నుంచి ఎలాంటి జ్యుందులు ఎదుర్కొన్నారు? వాటి నుంచి ఎలా బయటవడ్డారు? అన్నది చిత్ర కథ. ఎలా సాగిందంటే: "మా సినిమాలో పెద్దా కథ, లాజీక్స్ పీమీ లేవు, ధియేటర్కి వచ్చి రెండు గంటల పాటు పాయిగా నవ్వుకుని వెళ్లంది" అంటూ ప్రచార కార్యక్రమాల్లోనే స్పష్టత

ఇచ్చేసింది చిత్ర బృందం.. ఈ మాటలకు తగ్గట్టుగానే ఇది కథ, లాచిక్కులకు అండకుండా వినోదాత్మక సన్మిహనాలతో అల్లుకున్న భొమ్మలా కనపిస్తుంది. అయితే ప్రచార కార్యక్రమాల్లో చెవ్వినట్లు ఇది మ్యాండ్ కు పరింతలు వినోదమన్న సరక్కెతే కాదు. తొలి భాగాలో పెద్దగా కథేమీ లేకున్నా. మ్యాండ్ గ్యార్డ్ కు ఉన్న చిన్న చిన్న లవ్స్టోరీలు.. బాటు కాలేజీలో చేసే అల్లరి, హంగామా ప్రేక్షకుల్ని కడుపుబ్యా నవ్వించాయి. యువతులాన్ని బాగా ఆకట్టుకున్నాయి. కానీ, మ్యాండ్ స్నైర్స్ కు వచ్చే సరికి అలా గిలిగింతలు పెట్టే మామెంట్స్ పెద్దగా ఏమీ కనిపించలేదు. సినిమా పూర్ణగా కేవలం రెండంబే రెండు సంబంధించిన జీవితానికి చేసుకుని సిద్ధం చేశారు. అందులో ఒకటి లడ్డు పెళ్లి. మరొకటి గోవాలో సెల్ చేసిన చిన్న క్రిమ్ ద్రామా. ప్రథమార్థం ప్రథానంగా లడ్డు పెళ్లి కేంద్రగానినే సాగుతుంది. సినిమా మొదలైన పది నిమిషాల్లోనే మ్యాండ్ గ్యార్డ్ కు ప్రస్తుత జీవితాల్ని పరిచయం చేసిని.. నేరుగా వాళ్ళనీ పెళ్లి ఇంట్లోకి దింపేశాడు దర్శకుడు. అక్కడి సుంచి ధియేలుల్లో నస్వరుల నసండి మొదలైపోతుంది. ఎదురు కట్టుం ఇచ్చి సెల్ చేసుకున్న పెళ్లి చెడిపోకూడదని లడ్డు ఔధ్యమిలీ పడే పాట్లు.. ఫ్రెండ్ పెళ్లి ధూంధాంగా చేయాలని దామాదర్, అశోక్, మనోజ్ చేసే హంగామా.. పెళ్లికాతురు ఔధ్యమిలీ నుంచి లడ్డుకు ఎదురుచ్చే అవమానాలు అన్ని కడుపుబ్యా నవ్విస్తాయి. అలాగే పెళ్లికాతురు పెళ్లిపోయిందని తెలికశక్ లడ్డు ఇంట్లో జరిగే పంచాయితీ.. అక్కడ మ్యాండ్ గ్యార్డ్ చేసే అతి.. లడ్డు చూపించే ప్రస్తుతమన్ కావాల్సినంత కాలక్షేపాన్నిప్పాయి. అయితే కథ ఎవ్వడైతే గోకు పెట్టి అయ్యందో అక్కడి సుంచి సినిమాలో కామెనీ క్రమగా పలుపథదింది. మ్యాండ్ గ్యార్డ్ చేసే దొంగతనం ఎపిసోడ్ మ్యాండ్ కు కూర్చు పెడకు చుట్టుకోవడం.. ఈ క్రమంలోనే లడ్డు తండిని మ్యాండ్ కించ్చు చేయడం.. ఆయన్ని విడిపించేయడకు దామాదర్, లడ్డు, అశోక్, మనోజ్ చేసే ప్రయత్నాలతో ద్వితీయార్థం సాగుతుంది. అయితే దీంట్లో ఏ ఒక్క ట్రాక్ కూడా కథలో సహజంగా కుద్దేదు. ప్రతిది బిలవంతగా ఇక్కించిన ప్రిక్టలాగే

## పూర్వ జగన్నాథ్ చిత్రానికి నో చెప్పాః రకుల్పీత సింగ్

వివాహం తర్వాత కూడా కెరీర్లో రాజిస్తున్నారు నటి రక్త ప్రీత్త సింగాల్జూ కీ ఇందుర్యాల్లో ప్రాలౌపు ఆమె.. పూర్వి జరువాద్ చిత్రానికి తొము వై

త్యాగిగా ఒ జంబలుష్టోల పాగ్నిన్ను తమ.. పూర్ణ జగన్నాథ చత్రానక తమను నిచ్చెప్పానని తెలిపారు. వివాహం తర్వాత కూడా కేరీర్లో రాణిస్తున్నారు నటి రకుల్

“తొలి సినిమా అయిన 70 రోజులు ఉందని.. కావాలంబే సినిమాల్నో ఎన్ని రోజుల కాబట్టి అలా మాట్లాడ మాత్రమే కాదు.. ఆ తొలిపోయి. పెళ్ళి గురించి తొలిపోయిని విషయాలు పంచుకున్నారు. మొడలింగ్ రోజుల్లో రడ్డిఫాడి చిత్ర పరిశ్రమ గురించి తనకు పెద్దగా ఏమీ తెలియదన్నారు. తొలి సినిమా అవకాశం వచ్చినప్పుడు ఈ పరిశ్రమ గురించి తెలియక అస్కి చూపించలేదన్నారు. హరీ జగన్నాథ్ బిఖ్రానికి కూడా నో చెప్పునని వెల్లడించారు “కాలేజీలో దయువుకుంటూనే మొడలింగ్ చేశా. ఆ సమయంలో నా ఫోల్సోలు చూసి కన్నడ చిత్ర పరిశ్రమ సుంచి తొలి సినిమా అవకాశం వచ్చింది. నిజం చెప్పాలంబే

ಅಪ್ಪಣ್ಣ ನಾಕು ದಟ್ಟಿಯಾದಿ ಚಿತ್ರ ಪರಿಶ್ರಮ ಗುರಿಂಬಿ ಪೆಡ್ಡಾ ಪರಿಚಯನು ಲೇದು. ಅಕ್ಕಡಿ ವಿಶ್ವಾಲೂ ಮಾಡುತ್ತೇದು. ದಾಂತೆ ಅವಕಾಶಂ ವಸ್ತಿವನ್ನಷ್ಟು ಮೊದಲ ಎಂತೆ ಆಲೋಚಿಂಧಾ. ವಾಟ್ಟು ನಾ ತಂಡ್ರಿಕಿ ಫೋನ್ ಚೇಸಿ ಮಾಲ್ಹಿಡಂತೆ ಗೀಲ್ಲಿಲ್ಲೋ ಯಾಕ್ಕ ಚೇಶಾ. ಸಿನಿಮಾ ಘಾರೀಂಗ ವ್ಯಾಪಕ ಶರ್ಕರಾ ವಿವರಣೆಯಿಂದ ಕಾಸ್ತು ಸಮಸ್ಯೆಯ ತಿಳಿತ್ತಾಯಾ. ತೋರಿ ಚಿತ್ರಂತೆನೇ ನಂತರ ಎಂತಾನೇ ಸಬ್ಬಿಂದಿ. ಶರ್ಕರಾ ಪೂರ್ತಿ ಚೇಸಿ ಸಿನಿಮಾಲ್ಲಿನೇ ಕೊನಸಾಗಾಲನಿ ನಿರ್ಜಯಿಯಂತಹಕುನ್ನಾ”

లవ్యాః వీర భీర శూర.. విక్ర్మ యాక్షన్ త్రిల్లర్ ఎలా ఉంది?

“తొలి సినిమా విదురలయ్యాక పూరీ జగన్నాథ్ నుంచి భోన్ వచ్చింది. ఆయన 70 రోజులు దేశ్య అడిగారు. దానికి నేను అంగికరింగవలేదు. కాలేజ్ ఉండని.. కావాలంబీ నాలుగు రోజులు ఇస్తానుస్తు చెప్పాను. ఎందుకంటే, సినిమాల్లో ఎన్ని రోజుల వర్క్ ఉంటండనేది అప్పట్లో నాకు పెద్దగా తెలియదు కాబట్టి అలా మాట్లాడాను. నా ఇబ్బందిని ఆయన అర్థం చేసుకున్నారు. అది మాత్రమే కాదు.. ఆ సమయంలో ఎన్నో సినిమాలు వదులుకున్నా” అని రకుల్ తెలిపారు. పెళ్లి గురించి మాట్లాడుతూ.. “జీవితంలో ప్రతిఇక్కడికి హస్త తైక్కు



ఉంటాయి. వాటినుంచే జీవితానికి సంబంధించిన ఎన్నో పాలాలు నేర్చుకున్నా ఆధ్యాత్మికత తైపు అడగులు వేళా. ఒక వ్యక్తిని బాగా నమ్మి. విషిష్టతే దానంత భయంకరమైన విషయం మరొకటి ఉండదు. ప్రేమ చాలా గొప్పది. నీ జీవితంలో ఏదైనా లోటు ఉంటే అది వేరే వ్యక్తి పూర్తి చేస్తాడని ఎవ్వుడూ అనుకోకూడదు. నీ జీవితానికి సంబంధించి నువ్వే అన్నో అని తెలుసుకోవాలి. అదే విషయాన్ని జాకీని కలిసినప్పుడు మేము మాట్లాడుకున్నాం. మా అభిప్రాయాలు కలిశాయి. కొంతకాలానికి మేమిద్దరం ఒక్కటియ్యాం. పెద్దల అంగీకారంతో పెళ్ళి చేసుకున్నాం” అని ఆమె విపరించారు.