

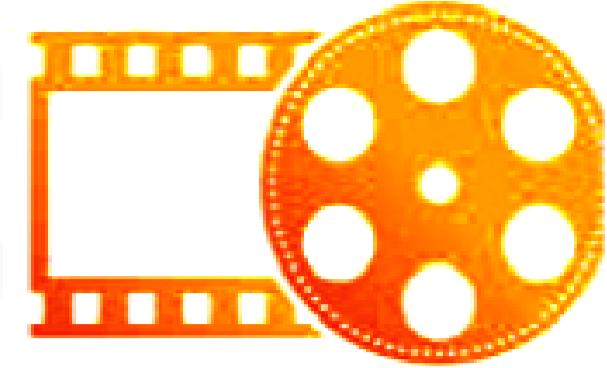
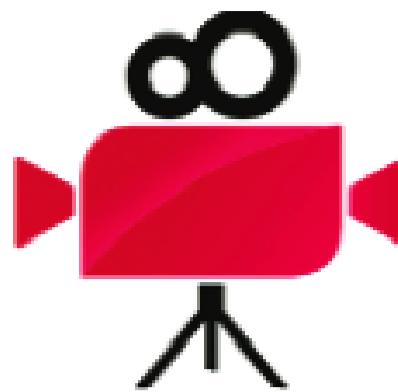








# ស៊ីសិវិជ្ជា វឌ្ឍន៍



# మా సినిమా హాల్ కొట్టడం భాయం

## పొత్త ఇవ్వాల్సిందేననన్న

## రఘ్విక మందన్నా

టూలీవ్‌న్ నటుడు విజయ్ దేవరకొండ మృణాళ్ రాకూర్ ప్రధాన పొత్తుల్లో  
నదిస్థన్న తాజా చిత్రం 'ఘోమిలీ స్టేట్'. పరశురాం ఈ సినిమాకు అంటు  
దర్శకత్వం వహిస్తుండగా.. ల్రీవెంకట్స్పుర్ క్రియేషన్స్ పాశాకంపై దిల్ రాజు,  
శిరీష్ నిర్మిస్తున్నారు. ఈ సినిమా ఏప్రిల్ 05న ప్రేక్షకుల మందుకు  
రానంది. అయితే విడుదల తేదీ దగ్గరపడుతుండబటంతో మేకర్స్  
ట్రైలర్ విడుదల చేసిన విషయం తెలిసిందే. తాజాగా ఈ ట్రైలర్పై  
రపైక్ ఎక్స్ వేదికగా పోస్ట్ పెట్టింది. 'ఘోమిలీ స్టేట్' వాలా  
బాగుంది. నాకు వాలా ఇష్టమైన విజయ్ దేవరకొండ, పరశు  
రామ్.. 'ఘోమిలీ స్టేట్' సినిమాతో విజయం సాధించాలని  
కోరుకుంటున్నా: ఏప్రిల్ 5 కోసం ఆత్మతగా  
ఎదురుమాస్తున్నా: మిఱు తప్పకుండా హిట్ కొడతారు.  
హిట్ కొట్టిన తర్వాత నాకు పాట్లీ కావాలని అంటూ  
రపైక్ పోస్ట్ పెట్టింది. కాగా దీనిపై విజయ్ రిప్లయ్మె  
ఇస్ట్ కూచ్చిప్పి అంటూ పెట్టాడు. కాగా ప్రస్తుతం ఈ  
పోస్ట్ నోట్స్ మిదియూల్ వేర్లగా మారింది.

— ແກ້ວມະນຸດລັບ ສຳເນົາ ທີ່ ດັກ ຖະນຸຍາ ລົມ ດັກ ຕົກ.

టూల్వుడ హారో విశ్వకసనే నెటిస్తున్న

A close-up portrait of actor Nani. He has a full beard and mustache, and is looking directly at the camera with a serious, intense expression. He is wearing a light-colored, patterned short-sleeved shirt. A small, dark pendant hangs from a chain around his neck. The background is blurred, showing a large, stylized graphic of an eye.

# టీల్కు స్వేర్.. తరహాలో డిజె టిలు

## లివ్‌లాక్‌లతో కట్టివడేసిన అనుహమ

## ଲେଖକ ଏକାନ୍ତିକ

# ଲେଖକ ରମେଶ ପାତ୍ର

## ఇందులో నార్త్, సౌత్

సిద్ధ జొన్నలగడ్, అనుమత పరమేశ్వర్ జంటగా నదించిన రామాంబీక్ కైమ్ కాపెడీ టీల్ల స్ఫైర్. 'డీజె టీల్ల' చిత్రంతో ఒకసారిగా సినీప్రయుల్లో భారీ క్రేస్ సపాదించుకున్నాడు సిద్ధ జొన్నలగడ్. ఆ నినిమాలో టీల్లుగా అతడు చేసిన అలరి అందర్నీ కడుపుళ్లు నిప్పించింది. దింతో ఇప్పుడా పొతుతో మరోమారు థియేలర్లో నప్పులు పూయించేందుకు టీల్లు స్టైర్ వహేశాడు. ఈసారి ఇంలో అనుమత పరమేశ్వర్ కథానాయికగా నదించింది. డీజెర్, టైలర్లో చూపించిన కంటెంట్ 'డీజె టీల్ల' తరపోలోనే వినోదాత్మకంగా ఉండటం.. ఏదురలకు మనించి పాటలు కూడా మంచి అదరణ దక్కించుకోవడంతో అందరి దృష్టి ఈ స్కోల్ప్ ప్లేనా పడింది. రాధిక (నేపో శెట్రీ)తో పాత పంచాయితి ముగిశాక టీల్లు (సిద్ధ జొన్నలగడ్) సాంతంగా ఈవెంట మేనేజ్మెంట్ కంపెనీ ప్రారంభిస్తాడు. పాత గొడవలన్నీ మర్చిపోయి మళ్లీ తనద్వన టైల్లో సరదాగా జీవితాన్ని కొనసాగించే ప్రయత్నం చేసుంటాడు. సరిగ్గా అప్పుడే అతని జీవితంలోకి లిట్లీ (అనుమత పరమేశ్వర్ న్న) అనే మరో అందమైన అమ్మాయి ప్రవేశిస్తుంది. వాల్డరూ అనుకోకుండా ఓ పర్లో కలుసుకుంటారు. ముంద టీల్లు అమెతో మాట కలుపుతాడు. అతడి మాటలు.. వ్యప్పిర్చెలి నచ్చి అమె తనతో పెదవి కలుపుతుంది. అంతే.. అదే రాత్రి ఇద్దరూ ఒకటటుతారు. కట్ చేసే తెల్లార్ససిరికి గదిలో ఒక లటట్ పెట్టి లిట్లీ అక్కట్టుంచి వెలిపోతుంది. కానీ, ఆ ఒకటపూటలోనే అమెను మనసంతా నింపేసుకున్న టీల్లు ఆ ఆలోచనలతో పీచ్చివాడైపోతాడు. అమెను వెతికి పట్టుకోవడం కోసం రకరకాల ప్రయత్నాలు చేస్తాడు. ఈ క్రమంలో నెల తర్వాత లిట్లీ ఒక ఆస్పత్రిలో టీల్లుకు ఎదురుపడుతుంది. తన గర్వపతిని చెప్పడంతో టీల్లు షాకవుతాడు. ఆ తర్వాత తనని పెళ్లి చేసుకుంటానని చెప్పి ఇంటికి తీసుకొస్తాడు. ఈలోపు మళ్లీ టీల్లు పుట్టినరోజు వస్తుంది. ఆరోజు లిట్లీ అతని తన అప్పార్ట్మెంట్కు రావాలని కోరడంతో తన అక్కడికి వెళ్లాడు. తీరా చూస్తే అది రాధిక (నేపో శెట్రీ) ప్లాట్. మరి అక్కడికి వెళ్లాడిల్లికు ఎదురున నమస్క ఏంటి? రాధిక, లిట్లీకి మర్యాద ఉన్న సంబంధం ఏంటి? దుబాయ్ నుంచి వస్తున్న మాస్ట్ వాంబెడ్ కిమినల పేక్ కు మహబార్త్ (ముఖీలీశ్రవ్యక్త) ఈ కథకు ఉన్న లింకెంటి? అతన్ని చంపాల్చిన మిషన్లోకి టీల్లు ఎందుకొన్నాడు? అన్నది మిగురా కథ. స్కోల్ కథ కూడా తోలి భాగం తరపోలోనే నింపుల్ లైన్లో సాగిపోతుంది. ఈకపోతే మరోసారి టీల్లు పాత్రీ ఆ సాధారణమైన కథను అసాధారణమైన నటనతో ఆధ్యాత్మంగా నిలచెట్టిసింది. లిట్లీ పాత్ర పరిచయ స్థిరిపోతాలు.. టీల్లు రక్కున్ అమె మాయలో పడిపోవడం.. ఒక రాత్రిలోనే ఇద్దరూ ఒకటటుపడం.. ఇలా అంతా రాధిక ఎపిసోడ్ మరోసారి లిట్లీ వెర్నన్లో పునర్వృత్తమవుతున్నట్లు అనిపిస్తుంది. ఇక టీల్లు తన బ్రిడ్ పాట్రీని పడిసేసి లిట్లీని వెతుక్కుంటూ పాత రాధిక అప్పార్ట్మెంట్కి వెళ్డడం.. ఆరోజు చేదు జ్ఞాపకాల్చి గుర్తు చేస్తూ మళ్లీ అదే సమస్యలోకి దిగడం అసక్రియికిస్తుంది. ఆ తర్వాత నుంచే ఈ కథలో కొత్త కోటిం బయటకొస్తుంది. నిజానికి ఈ మధ్యలో సాగే తతంగమంతా కొండరికి పాత కథను మళ్లీ చూసున్నామన్న అనుభూతి కలిగించినా టీల్లు పాత చేసే అల్లర్టో అదంతా కొటుకుసోతుంది.

బేదాలెందుకన్న ప్రియమణి  
 సౌత్ ఇండస్ట్రీ వర్గైస్ బాలీవుడ్ అనే చర్చ సినీ పరిశ్రమలో ఎప్పుడూ  
 టుంది. ఇప్పటికే పలువురు తారలు ఈవిషయంపై స్వందించారు. తాజాగా  
 ప్రియమణి ఈ అంశంపై ప్రొంగ్ కొంటర్ ఇచ్చారు. ఈ వ్యాఖ్యలపై  
 దరు నెఱిజిస్టు ప్రశంసనలు కరిపిస్తున్నారు. ప్రస్తుతం దశ్శిభాది నటీసటులు  
 భాషాల్ని సత్తా చాటుతున్నారు. సౌత్ ఇందియాకు సంబంధించిన  
 తత్కాలిస్టీ మొక్క అవకాశమిస్తు న్నామని కొండరు బాలీవుడ్ దర్జకులు  
 టుంటారు. త్వరలోనే ఈ ధోరణిలోనూ మార్పు రావాలని  
 ఉకుంటున్నా.. మెము ఇక్కడి వాళ్ళమే అయినా.. హిందీ భాషను  
 రక్కంగా మాట్లాడగలం. అంతేకాదు అందంగా కూడా ఉంటాం.  
 పోతే మా రంగును న్నార్త వాళ్ళంత ఫియర్గా ఉండదంతే. కానీ అది  
 విషయమేమి కాదు. సౌత్ నుంచి వచ్చే నటీసటులకు అన్ని  
 ప్రార్థనలుపై అవగాహన ఉంటుంది. దైలాగులు చేపేటప్పుడు  
 పూర్ తప్పులు ఉన్నా.. భావోద్యోగాలను సరిగ్గా పండిస్తాం.  
 నుండి.. న్నార్త, సౌత్ అని వ్యక్తాస్థం చూడకూడదు. అందరూ  
 తీటియ నటీసులే' అని అన్నారు. ఇక ప్రియమణి  
 ఉత్తరం బాలీవుడో చిహ్న అయ్యారు. గతేడాకి రెండు  
 పండిత హిట్లు అందుకున్న ఆమె ప్రస్తుతం 'షైదానే'  
 ఎంపం ఎదురుచూస్తున్నారు. బాలీవుడ్ నటుడు  
 యే దేవగణ ప్రధాన పాతతో నటించిన  
 పొది. భారత ద్వికం పుర్ణబల్ కోచ్ సయ్యద్  
 ర్ల్ రహీం జీవితం ఆధారంగా అమిత్ కర్మ  
 ని తరెకిక్కాచారు. జీ స్టాడియాన్, జోనీకపూర్  
 యుక్కంగా ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించారు. ఏప్రిల్ 10న  
 కుకుల ముందుకు రానుంది.

