

నాలుగో రోజు ముగిసిన బీఆర్ఎస్ ఎమ్మెల్స్ కవిత విచారణ

ఆదివారం నుంచి విచారిస్తున్న శస్త్రీ అదికారులు

ఈ రిహైబ్ పీఎలు రాజేన్, రోహిత్
రావులను కూడా ప్రశ్నించిన ఈ
కవితను తలిసేందుకు
కార్యాలయానికి వచ్చిన కవిత,
లాయర్ మోహిత్ రావు

మార్పి) 20(మర్కో ఉదయం)

ధీశ్వరుం కేసులో అరెస్టెన బీఆర్ఎవ్స్
ఎమ్మెళ్ళిక్క కవితను ఈడి అధికారులు నేడు నాలుగు
రోజు విచారించారు. శుక్రవారం ప్రాదురబాద్లోని
అమె నివాసంలో అరెస్ట్ చేసిన అధికారులు శనివారం అమెను రాన్ అపెన్మా కోర్టులో
హజరుపరిచారు. అమెను వారం రోజుల ఈడి కనుడికి కోర్టు అప్పగించింది. అదివారం నుంచి
అమెను విచారిస్తున్నారు. ఈరోజు కవితతో పాటు పిల్లలు రాజీవ్, రోహిత్ రాఘవలను కూడా ఈడి
అధికారులు విచారించారు. కవితను అరెస్ట్ చేసిన అనంతరం పారికి కూడా ఈడి నోటీసులు జారీ
చేసింది. దింతో వారు ఈ రోజు ధీశ్వరుంలోని ఈడి కార్యాలయంలో అధికారుల ఎదుట హజరయ్యారు.
ఇదిలా ఉండగా, కవితను కలవడానికి ఈడి కార్యాలయానికి బీఆర్ఎవ్స్ పర్సింగ్ ప్రైసిడెంట్ కేసీఆర్,



స్వాతంత్ర్య మహాకుంభ వేదకగా రాహుల్‌పై

ಮಾರ್ಕೆಟ್

రాజకీయ స్టుడ్యూలు లాంచ్ చేయాలని చూశారు

మార్చి 20 (మరో ఉదయం)

ಅಂತಕುಲ (ಸ್ಪಾರ್ಟೆಲು) ಅಭಿವೃದ್ಧಿ, ವ್ಯಾಪಾರ ಐದುಯಾಲ್ಲಿ ಮೇಂಫ್ರೋ ಮಧ್ಯನ ಸಾಗಿಂಚೆಂದು ಕ್ರಿಲ್ಲೀಲ್ ಮೂಡು ರೋಜುಲ ಪಾಟು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತು ಸ್ಪಾರ್ಟೆ ಮಧ್ಯಕುಂಭ್ ವೆದಿಕಾ ಪ್ರಥಾನಿ ಸರೆಂದ್ರ ಮೆಡ್ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಗ್ರನೆಟ ರಾಹುಲ್ ಗಾಂಧಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ವಿಮರ್ಶೆ ಗುರ್ತಿಸಿದ್ದಾರು. ಚಾಲಾ ಮಂದಿ ರಾಜಕೀಯ ಸ್ಪಾರ್ಟೆಲನು ಉಂಂಟ್ ಚೇಯಾಲನಿ ಪಲುಮಾರ್ತು ಪ್ರಯುತ್ತಿಂದಾರಿನಿ ಕಾನೀ ವಾರಿಕಿ, ಮೀಕು (ನಿಜಮೈನ ಸ್ಪಾರ್ಟೆಲು) ಮಧ್ಯ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸಂ ಏಂಟಂತೇ ಮೀರು ಸೂತ್ರಾ ಅಲೋಚನಲ ವೆಂಂತ ಪರುಗುಲು ಪೆಡತುಂಂತಾರಿನಿ ರಾಹುಲ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಂಬಿ ಪರೋಕ್ಷ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಪೇಕರು. ಮೀ ಸ್ಪಾರ್ಟೆ ಅಲೋಚನ ವಿಫಲಮೈನ ಅನಂತರಂ ಮೀರು ಮರಿನಿ ಸೂತ್ರಾ ಅಲೋಚನಲಕ್ ಪರುಗುಲು ಪೆಡತುಂಂತಾರಿನಿ ಅನ್ಯಾಯ. ಭಾರತ್ ಸರ್ವ ಸಮಯಂಲ್ ಸರ್ವ ನಿರ್ಜಯಾಲು ತೀಸುಕುಂಭ್ ಎಂದನಿ ವಿನಾತ್ತು ರೀತಿಲ್ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ದಿಕಾ ಪುರೋಗಿಸ್ತೋಂದನಿ ಪ್ರಥಾನಿ ಪೇರ್ಪೂನ್ಯಾರು. ಇವಾ ಭಾರತ್ಲೀ ಉತ್ಸಾಹಂ, ಸಾಸುಕಾಲ ಶಕ್ತಿ ವೆಲ್ಲದವುತ್ತೋಂದನಿ, ಸ್ಪಾರ್ಟೆನು ಕರಿಯತಿರಗುತ್ತಾ ಮೀ ಅವಿಪುರಳಿಲನು ಚೂಸಿನ ಅನಂತರಂ ಭಾರತ್ ರಾಜೀಯ್ ರೋಜುಲ್ಲೋ ಎನ್ನೋ ಯೂನಿವಿರ್ಸಿಟ್ಯುಲು, ಡೆಕಾರ್ತ್ಯುಲಕ್ ವೆದಿಕ ಕಾಸುಂದನಿ ಭಾವಿಸುನ್ಯಾನನಿ ಅನ್ಯಾಯ. ಭಾರತ್ಲೀ ಪ್ರಸ್ತುತಂ ವಿನಾತ್ತು ಅವಕಾಶಾಲ ವೃದ್ಧಿ ಚೆಂದುತ್ತನ್ನಾಯನಿ, ಸ್ಪಾರ್ಟೆ ಕಲ್ಪ್ರೀ ಪೆರುಗುತ್ತನ್ನಾದನಿ ಪ್ರಥಾನಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರು. ದೇಶಂಲ್ ಸ್ಪಾರ್ಟೆ ಎಕ್ಸೊಸಿಸ್ಟ್ಮನು ಬಳ್ಳೋವೆತಂ ಚೆನ್ನೆಂದು ಕ್ರಿಂತುಭ್ರಮಂ ಚೆಪ್ಪಾರು. ಭಾರತ್ ಪ್ರಪಂಚಂಲ್ನೇ ಮೂಡ್ ಅತಿಪೆದ್ದ ಸ್ಪಾರ್ಟೆ ಕೆಂದ್ರಮನಿ, ದೇಶಂಲ್ 1.25 ಲಕ್ಷ್ ಲಕ್ಷ್ ಪ್ರಾಗಾ ನಮೋದಿತ ಸ್ಪಾರ್ಟೆಲನ್ಯಾಯನಿ, ಜಂದುಲ್ 110 ಯೂನಿವಿರ್ಸಿಟ್ಯುಲ ಕಾಗ್ ಸ್ಪಾರ್ಟೆಲ್ 12 ಲಕ್ಷ್ ಮಂದಿಕಿ ಪ್ರಾಗಾ ಉದ್ದೇಶ್ಯಾಲ್ಲಾರಿ ಪ್ರದಾನಿ ಪೇರ್ಪೂನ್ಯಾರು.



អ៊ូប្រុប្បាគ លើមនុស្ស តីវិកាបី

మార్కీ20(మరో ఉదయం)

ತೆಲಂಗಾಣ ರಾಷ್ಟ್ರ ಗವರ್ನರ್‌ಗಾಗೆ ನೀವೀ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಪ್ರಮಾಣೀಕಾರಂ ಚೇಸಾಯ. ತೆಲಂಗಾಣ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ಪ್ರಿಯ್ಲಿಸ್ಟ್ ಪ್ರಥಮ ನಾಯಕರು ಅಳಿತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಅರಾಫ್ ಅಯಸ್ ಚೇತ್ ಪ್ರಮಾಣ ಸ್ವೀಕಾರಂ ಚೆಯಿಂದಾರು. ಈ ಪ್ರಮಾಣೀಕಾರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನಿಂತೆ ತೆಲಂಗಾಣ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ವೆಂಂತೆ ರದ್ದಿ ಪರಿಜರಯಾಗುತ್ತಾರು. ಪ್ರಸ್ತುತ ಜಾರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಗವರ್ನರ್‌ಗೆ ಬಾಧ್ಯತೆಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಕೇಂದ್ರ ತೆಲಂಗಾಣ ರಾಷ್ಟ್ರ ಗವರ್ನರ್‌ಗೆ ಅದರನ್ವಯ ಬಾಧ್ಯತೆಯಲ್ಲಿ ಅವುಗಿಂದಬಿಂದಿ. ದಾಂತಯಿ ವಿಷಾಕ ಅಯಸ್

ପ୍ରମାଣନ୍ତ୍ଵାରଂ ଦେଶୁ. ତେଲଙ୍ଗାନାତି ପାଟୁ ପୁରୁଷୀରେ ଲୈଖିନେବେ ଗପର୍ବତୀଙ୍କା କୁଳା ରାଧାକୃଷ୍ଣ ଅଧିନପ୍ତ
ବାହୁଦ୍ୱାରା ଲୋକରେଣ୍ଟରେ ପାଇଥାଏଇବେ. ତେଲଙ୍ଗାନା ଗପର୍ବତୀଙ୍କା, ପୁରୁଷୀରେ ଲୈଖିନେବେ ଗପର୍ବତୀଙ୍କା ଉଠି ତମିଳାଙ୍କୁ
ରାଜୀନାମା ଦେଯଦିନରେ ଆ ରାମଦ ପଦବ୍ୟାଲୁ ଥାଇଁ ଅର୍ଯ୍ୟାମ. ତମିଳାନାମ ନାମରେ ଲୋକିନ୍ଦର
କୁହିରେତିଥି ତମିଳାଙ୍କୁ ଗପର୍ବତୀ, ଲୈଖିନେବେ ଗପର୍ବତୀ ପଦବ୍ୟାଲୁରୁ ପଦବ୍ୟାଲୁରୁ
ଦାନାତି ଜୀର୍ଣ୍ଣ ଗପର୍ବତୀ



ప్రధాని పదవి నుంచి తప్పకుంటా..!

ବର୍ତ୍ତାନାମ ପ୍ରଧାନ ଲିଯେ ବରଦ୍ଵାର ପ୍ରକଟନ

డబ्लिन :మార్చి)20(మరో ఉదయం)



క్రైతులంటే మాకెందుకీంట **శనిచుండ్వి**

ప్రైదరాబాద్, మార్చి 20 (మరో)

శ్రీతులంబే కాంగెని ప్రథమానికి
ఎందుకింత చిన్నచూపు అని
భారాను కార్యాన్నిప్రాపుక
అధ్యక్షుడు కేణీఅర్థ ఎన్న
వేదికగా సీఎం రేవంత్రిచ్చిని
ప్రశ్నించారు. పంటలు
పొడుచు

పట్టించుకోలేదని.. వడగళ్లు ముంచెత్తినా కన్నాటికొల్పి చూడటం లేదని ఏమర్చించారు. దిల్లీ పెద్దల చుట్టూ ప్రదాణించాలు తప్ప.. గ్రెట్లో శైతలు కస్తులు కనిపించవా? ఎంత అర్థాదాలు వినిపించవా? ఎన్నికల గోల తప్ప.. ఎన్నో కష్టాలు పదుతను క్రామికులపై కనికరం లేదా? సీట్లు, ఓట్ల పంచాయితి తప్ప.. అన్వాదాతలు ఆత్మహత్యలు చేసేకుంటున్నా అదుకోరా అంటూ ఏమర్చిలు సంధించారు. ప్రజాపాలన అంటే 24/7 ఘన్తు రాజకీయమేనా? పాంచ ఫీరాయింపులపే ఉన్న

దృష్టి.. పంటనప్పంచై లేదెందుకు? దెబ్బతిన్న
పంటలను పరిశీలించే తీరిక లేదా? క్వాకమాండ్
చుట్టూ చక్కర్చ కొడుతున్న మిఅక్.. తెలు
సమయాల వినే ఓపిక లేదా? ఇంతకాలం పచ్చని
పైర్లు ఎందుతున్నా.. సాగునీర్చి ఇప్పదం
చేతకాలేదు. ఇప్పుడు నష్టపోయిన పంటలకు
పరిపరిం ఇవ్వాలన్న మనసు రావడం లేదా?
అన్నదాతలకు జరుగుతున్న అన్యాయంపై భారాన
పోరాదుతాడే ఉండుచుది సేటీల్స్ రేస్టోరాను

వైష్ణవరిష్టగ్రూప్ కుటుంబ సంకేత్ శాఖలిఁ 5,348 లోస్సుల బృత్తకి గ్రేడ్ సిగ్మల్

తెలంగాణలో వైద్యరోగ్య, కుటుంబ సంక్షేమ శాఖలోని 5,348 పోస్టుల భర్తికి సర్కార్ పచ్చజెండా డీపింది. ఈ మేరకు ఈ నెల 16వ తేదీనే ఆరిక శాఖ ప్రత్యేక కార్బూర్టర్లు జీవో విదుదల చేశారు. ప్రజారోగ్యం, ఆయుష్మ, డీసీవ్, ఐపిఎం, డీఎంఈ, వైర్య విధాన పరిషత్, ఎంవెస్ క్యూస్పర్ ఆస్పత్రిలో భాగీళీ ఉన్న పోస్టులను భర్తి చేసేందుకు అనుమతులు జారీ చేశారు. ఈ నియూమకాలను వైద్యరోగ్య సర్వీసుల నియూమక టోర్టు ద్వారా నేరుగా చేపట్టనున్నారు. ఇందుకోసం స్థానికత ఆధారంగా ఉన్న భాగీలు, రోప్ప సొంగించిన వివరాలను ఇంగ్లో లిపిల్లో చూచి కొనారు. ఈను వివరాలు అందుల్లో ఉన్న కోడ్లు కేవలికేగ్క లో చేసుకు లోచించాలి. అగ్గి కేరణలో కెపిసారు.





ప్రైవేట్ యాక్సెస్ సిర్విస్

‘సిట్టాడెల్ట్’

నటి సమంత వెణ్ణుర్ విడుదల

ದಿ ಫ್ಯಾಮಿಲಿ ಮ್ಯಾನ್; 'ಫ್ರೆ' ಲಾಂಡಿ ವಿಜಯವಂತಪ್ಪೆನ ಸಿರೀಸ್‌ನಲು ಅಂದಿನವಿನ ರಾಜ್ ಅಂಡ್ ದೀಕೆ ರೂಪಾಂದಿಸುವು ಮರ್ಹೆ ಪ್ರೈಯಾಕ್ಟ್‌ನ ಸಿರೀಸ್ 'ಸಿಟಾದೆಲ್'. ಇಂದುಲೋ ವರುಹ್ ಧಾವನ್, ಸಮಂತ ಜಂಟಿಗಾ ನಲ್ಲಿಂದಿನ ಸಂಗತಿ ತೆಲಿಸುಂದೆ. ಈ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್‌ಕೆ 'ಸಿಟಾದೆಲ್': ಹನೀ ಬಸ್ತೀ ಅನೆ ಟ್ರೆಟಿಲ್‌ನಿ ಭಾರಾ ಚೆಸ್ತ್ರ್ ಪೋಸ್ಟ್‌ರೆನಿ ವಿದುದಲ ಚೇಸಿಂದಿ ನಿರ್ಣಾತ ಸಂಸ್ಥ ಬಾಲೀವುದ್ ಪ್ರಮುಖ ದರ್ಶಕನಿರ್ಣಾತ ಕರತ್ ಜೋಪರ್ ನಿರ್ವಹಿಂಬಿನ ಪ್ರೈಮ್ ವೀದಿಯ್ ಪ್ರೆಜೆಂಟ್‌ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಂಲೋ ಈ ವಿವರಾಲು ಪಂಚವುನ್ನಾರು. ಈ ಸಂದರ್ಭಂಗಾ ಸಮಂತ ಮಾಟ್ಲಾಡುತ್ತಾ... 'ನೇನಿಂತಿಗಾ ಯಾಕ್ಟ್‌ನ ಚೆಸ್ತ್ರ್‌ನಿ ವಿನಾಡು ಹಿಪ್‌ಪಾಂ‌ಕರ್‌ದು. ಕನೀಸಂ ಇಂದುಲೋ ಭಾಗಮವುತ್ತಾನನಿ ಚಿವರಿಕ್ಕಂ ವರಕೂ ಅನುಕ್ರೇದು. ಈ ಸಿರೀಸ್ ಕೋಸಂ ಶಾರೀರಕಂಗಾ ಎಂತೋ ಕ್ರಮಿಂಚಾ. ರಾಜ್, ದೀಕೆ ಚಾಲ್ ಪ್ರತಿಭಾವಂತಲು. ಅಮೆರಿಕನ್ 'ಸಿಟಾದೆಲ್'ನಿ ಭಾರತೀಯ ಪ್ರೆಕ್ಷಕುಲಕ್ ಅಂದಿಸ್ತುವ್ವಂದುಕು ಚಾಲಾ ಅನಂದಂಗಾ ಉಂದಿ' ಅಂತೂ ಚೆಪ್ಪುತ್ತಾಬ್ದಿ. 'ಅಡ್ಡಕ ಅರ್ಥವುತ್ತೆನ ಪ್ರೈ ಯಾಕ್ಟ್ ಕ್ಲಿಕ್‌. ಇಂದುಲೋನಿ ಸನ್ವಿದೇಶಾಲ್, ಪ್ರೈಮಂತ ಎಂತೋ ಅಕರ್ಷಣೀಯಂಗಾ ಉಂಟಾಯಾ' ಅನಿ ತೆಲಿಪಿಂದಿ ಸಿರೀಸ್ ಬ್ರಿಂದಂ. ಕೇ ಕೇ ಮೇನ್‌ನ್, ಸಿಪ್ರಾನ್ ತದಿತರುಲು ಕೀಲಕ ಪಾತ್ರಲು ಪೋಷಿಂಬಿನ ಈ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಅಮೆಜಾನ್ ಪ್ರೈಮ್‌ಲೋ ತ್ವರಲೋ ವಿದುರಲ ಕಾನುಂದಿ.

సుంటూరు కారంతో క్రికెటర్ అశ్విన్ ఫిదా

మహేశ్వరుబాబు నలీంచిన సరికొత్త చిత్రం 'గుంటూరు కారం'-పై భారత స్విస్సర్ వచ్చడను అశ్చిన్ ప్రశంసల వర్షం కురిపించారు . ఇదొక వినోదాత్మక చిత్రమన్నారు. రంగంతో నచ్చించనారు. ప్రధాన నటీసటుల ద్వార్చు చూసి ఆశ్చర్యపోయానన్నారు. మహేశ్వర్ నలీంచిన 'గుంటూరుకారం' చూడకపోతే చూడండి. ఎంటల్కైనికి మూడి. తీలీల ద్వార్చు అదరగూబోసింది. మహేశ్వరుబాబు మంచి ద్వార్చన్. ఆయనతో కలిసి తీలీల అద్భుతంగా ద్వార్చు చేసింది అని ఓ ఇంటర్వ్యూలో అశ్చిన్ చెప్పారు. మహేశ్వరుబాబు, దర్శకుడు త్రివిక్రమ తీవ్రాన్ని కాంచినచ్చనీలో వచ్చిన మూడో చిత్రమిది. తల్లి సంబిలింటతో యాక్షన్ డ్రామాగా దీనిని తీర్చిదిద్దారు. తీలీల, మిసాజీ చౌదరి కథానాయికలు. ప్రకార్సోర్జ్, జగవితిబాబు, రమ్యకృష్ణ, జయరాం, మురళీ శర్మ, రావు రమేష్ కీలకపూర్తులు పోషించారు. ఎన్నో అంచనాల మధ్య సంక్రాంతి కాసుకగా విదురులైన ఈ చిత్రం మంచి స్పురదనలు సొంతం చేసుకుంది. 'కుర్చీమదతపట్టి' పాటలో మహేశ్వరుబాబు - తీలీల ద్వార్చు అభిమానులను ఉర్మాతలూగించింది. నెట్టిక్కి వేదికగా ప్రస్తుతం ఇది అందుబాటులో ఉంది.



బుచ్చిబాబు సినిమా మరు

రామచరణ్ టో ఆర్సి-16గా మొదలు తరలివచ్చిన సినీ ప్రముఖులు

‘ఉప్పేను’ ఫేమె బుచ్చిలాటు దర్శకత్వంలో రామ్చచరణ్ ఓ ప్రాజెక్ట్ కికె చేసిన క్రమంలో.. తాజాగా ఈ సినిమా పూజా కార్యక్రమం పైదురాబాద్ లో వేదుకగా జరిగింది. ప్రముఖ దర్శకుడు శర్కర, సుకుమార్, విరంజీవి, అల్లు అరవింద్, బోసీకపూర్తిపాటు పరిశ్రమకు చెందిన పలువురు ప్రముఖులు పాల్గొని చిత్రబుందానికి అభినుదనులు తెలిపారు. హైదరాబాదు కార్యక్రమం అనంతరం రామ్చచరణ్ మార్గుల్దారు. అతిథులకు కృతజ్ఞతలు చెప్పారు. బుచ్చిలాటు రాసిన కథ తనకెంతో సన్చిందన్నారు. ప్రేక్షకులు తప్పకుండా ఎంటుక్కేని అవుతారన్నారు. ‘ఉప్పేను’ తర్వాత బుచ్చిలాటు దర్శకత్వం వహిస్తోన్న చిత్రమిది. స్టార్ట్ డ్రామాగా... [గ్రామిణ నేవఫ్యూండ్] సాగే కరతో ఈ సినిమా సిద్ధం కానుసిట్టు తెలుగైంది. రామ్చచరణ్ పాత్ర పవర్స్టల్గా ఉండనుంది. జస్టీకపూర్ కథానాయిక. రెపామాన్ స్వాలు అందించనున్నారు. మైత్రి మయిషీ మేకర్స్, వృద్ధి సినిమాన్, సుకుమార్ రైలీంగ్స్ సన్సలు కలిసి నిరిస్తున్నాయి. ఆరోస్ 16గా ఇది ప్రచారంలో ఉంది. ‘పెద్ది ట్రైటిం పరిశీలనలో ఉన్సిట్టు సమాచారం. త్వరలోనే రెగ్యులర్ ఫూల్ మొరలు కానుంది. రామ్చచరణ్ ప్రస్తుతం గేమ్ థెంబల్ పసుల్లో బిటీగా ఉండగా, ‘దేవర్’ కోసం జస్టీ వర్క్ చేస్తున్నారు. ఈ ఓపెనింగ్ కార్యక్రమానికి మెగాసార్ చిరంజీవి, నిరాత అలు అరవింద్,



అవ్యాతామ బలికుంటే ఎలా?.

ಫೋರ್ಮ್ ಫೋರ್ಮ್‌ಗಾ ಫೋಂಟ್ಸೀ ಚಿತ್ರಣ

మన పురాణాల్లోని అధ్యాత్మమైన పాత్రము ఈ ఆధునిక యూగానికి పరివర్యం చేసింది. క్రిటిక్ జర్నల్‌ని ప్రెక్షకులను ఇచ్చేందుకు పూజా ఎంటరైన్మెంట్ నీడ్మహుతోంది. ఇంతకు మందు ప్రశాంత వర్ష తెరకెక్కించిన హసుమాన్ లా.. ఇప్పుడు పొహిండ్ కహ్పర్ హీర్స్‌గా.. ఈ మాఘ్యమ్ ఇప్పసు నిచిన రవి తెరకెక్కిస్తున్నారు. ఊహకు వాస్తవాలకు మధ్య ఉండి అడ్బుత్తమైన కథను, గాగను 'అశ్వత్థామ ది సాగా కంచీస్వాన్' తో చూపించబోతేన్నారు. 'అశ్వత్థామ ది సాగా కంచీస్వాన్' అనే ఈ అత్యంత ప్రతిష్ఠాత్మక చిత్రం హీంది, తమిళం, తెలుగు, మలయాళం, కన్నడ భాషల్లో పాన్ ఇందియా సినిమాగా రూపుదిద్దు కోచోతోంది. ఈ చిత్రం మహాభారతంలోని చిరంజివి అయిన ఓ యోధాదు (అశ్వత్థామ) కథను చెప్పబోతోంది. ఇప్పుకీఁ అశ్వత్థామ బలికి ఉన్నారని నమ్ముతుంటారు. వేగంతమైన సాంకేతిక పురోగతులు, అద్బుతమైన సామర్థ్యాలతో పరిగెదుతున్న ఈ ప్రస్తుత యుగంలో, అశ్వత్థామ ఎలాంటి సామాను ఎదుర్కొంటాడు అనేది ఈ చిత్రంలో చూపించబోతేన్నారు. అమరజీవిగా ఇన్ని వేల సంవత్సర్లాలు ఎలా బికి ఉన్నాడు అనే పాయింటను కూడా ఇందులో చూపించబోతేన్నారని తెలుస్తోంది. ఇది గతం, వర్షమానం మధ్య జరిగే యుద్ధం అని మేక్ర్స్ చెబుతున్నారు. ప్రా యాక్షన్ ప్రైక్స్ స్ట్రాఫ్ సినిమాను అధ్యంగా తీవ్రిదిద్దోతేన్నామని.. ఈ స్టేప్ రోమాలు నిక్షేపించుకొనేలా తెరకెక్కిప్రామిని తెలుపుతున్నారు. ఈ సందర్భంాగా నిర్మాత జిక్ భగ్వాని మాటల్డుతూ.. మేము చేపట్టే ప్రతి ప్రాజెక్ట్ కేవలం వినోదం మాత్రమే కాదు.. ప్రెక్షకులకు మరిచిపోలేని ఓ అధ్యాత్మమైన అనుభవాన్ని ఇప్పులని ప్రయత్నిస్తాం. ప్రేక్షకుల మార్యాలు, మనస్సులపై శాశ్వత ప్రభావాన్ని చూపించేలా ఉండాలని చూస్తాం. 'బదే మియా కోటీ మియా' తర్వాత, నేను ఊహించని సినిమా చేయాలనుకున్నాను. ఇది మనందరికి తెలిసిన కథ. ఈ కథపై ప్రస్తుత ఆధునిక కాల పరిస్థితులు, వాయి వల్ల ఆ లఱజండి చేయాల్చి వచ్చిన యుద్ధం ఎంటన్నది ప్రేక్షకులకు మంచి ఎక్స్ప్రెసియిస్ నీ ఇస్పండని తెలిపారు. దర్శకుడు సచిన్ రవి మాటల్డుతూ.. 'నాకు అమరంటం అనేది చాలా ఇంట్రైగ్ కాస్ట్ట్ ఇంలోల్ చాలా భావోద్యోగాలు, నాటకీయ దృశ్యాలును రేకెత్తినే ఆస్టారం ఉంటుంది. మహాభారతంలోని అశ్వత్థామ కూలికీ జీవిస్తున్నాడని నమ్ముతుంటారు. అతను అమరజీవి అని భావిస్తుంటాం. అతని కథనాన్ని లోతుగా పరిశోధించాలనే నా కోరికకు ఆయ్యం పోసింది. నా లక్ష్మిం ఈ కథకు ప్రాణం పోసి, ప్రస్తుత కాలక్రమంలో అతనిని ఉంచడం.. అమర జీవి సంకీర్ణమైన మంచుప్రశ్న ఎలా ప్రభావితం అవుటంది.. అతను వేల సంవత్సరాలుగా చూసిన ప్రపంచాన్ని అతను ఎలా గ్రహించాడో అనేఖించడం అనే పాయింట్స్ ఆనక్కిరంగా ఉంటాయి. నేను అతని కథను భారీ ఎత్తున, మనుషునుడూ చూడిని యాక్షన్ చిత్రంగా తీవ్రిదిద్దాలని ప్రయత్నిస్తున్నానని చెప్పుకొచ్చారు.

ఆయ్ చిత్రం నుంచి సూఫియానా పాంగ్ విడుదల

నార్చే నితిన్ , నయన్ సారిక హీలోహీరోయుస్కగా నటిస్తున్న తాళా చిత్రం 'ఆయ్' . అంజి కంఠివల్లి ఈ చిత్రంతో దర్శకుడిగా భాధ్యతలను నిర్వహిస్తున్డగా . టులెంపెం యంగ్ ప్రాధ్యాసన్ల్ బస్సే , విద్యా కొప్పినీసి ఈ ఘన్ ఎంటర్టెన్మెంట్ నిర్మిస్తున్నారు . ఈ సినిమా ప్రస్తుతం ఫోన్ ప్రోడక్షన్ కార్బ్రూక్ మాలను శరవేగిగా జరుపుకుంటోంది . రీసెంట్‌గా టైటిల్ రివీల్‌కు సంబంధించిన కానెప్ట్ విధియొ సోప్పిల్ మిాడియాలో తెగ టైర్ల అయిన విషయం తెలిసిందే . అలాగే ఘణ్ లుక్ కూడా మంచి స్పృధదనను రాబట్టుకుంది . తాజాగా ఈ సినిమా నుండి మెల్లోడి ఆఫ్ డి సీజన్ అనిపించేలా 'సూఫియానా.. ' అనే పాటను మేక్క్ విపుదల చేశారు . ఈ పాట ప్రసుతం టూప్‌లో త్రైండ్ అవుతోంది . ఈ మధ్యకాలంలో సూపర్ హిట్ పాటలకు కేరాఫ్ అడ్సన్‌గా మారిన రామ్ మిర్యాల్ ఈ బిచ్చానికి సంగీతాన్ని అందిస్తున్నారు . 'సూఫియానా.. ' సాంగ్‌ను రామ్ మిర్యాల్ , సమిర్ భరద్వాజ్ , రమ్యకృతి పొదారు . శ్రీమతి ఈ పాటకు సాహిత్యాన్ని అందించారు . చక్కగా అందరికి అరమయ్యులా ఈ లిరికల్ సాంగ్ ఆకట్టుకుంటోంది . అందమైన లెక్కప్పు , బ్యాగ్‌లండ్లో అలరించే గోడవరి అందాలు .. నార్చే నితిన్ నయన్ సారిక మధ్య కనిపిస్తున్న కెమిస్ట్ ప్రేక్షకులను అలరింపజేస్తోంది . సింపుల్ కొరియోగ్రాఫీలో 'సూఫియానా.. ' మెల్లోడి సాంగ్ అందరి హృదయాలను ఆకట్టుకునేలా ఉంది . 'ఆయ్' సినిమాను ప్రారంభం నుంచి సరికొత్తగా ప్రమోట్ చేస్తున్నారు . ఇది సోప్పల్ మిాడియాలో తెగ టైర్ల అపుతూ అందరిని ఆకట్టుకుంటోంది . ఈ డిఫరెంట్ ప్రమోఫస్టర్ యూకివిటీన్ సినిమాపై అంచాలను పెంచుతున్నాయి . ఏన్ ప్రాధ్యాసన్ అల్లు అరవింద్ సమర్పణలో రూపాందుతోస్తు ఈ సినిమాకు కిరణ్ కుమార్ మన్మే ఆట్ డైరెక్షన్‌గా , సమిర్ కళ్యాణి సినిమాలో గాఫర్‌గా వర్క్ చేసున్నారు .

