

మరు ఉదయం

TELUGU DAILY & NEWS CHANNEL

నంపాదకీయం

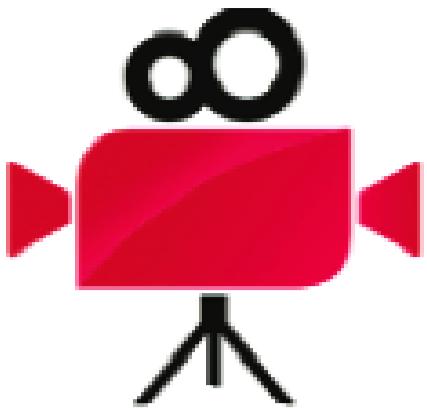
అయోధ్యాపై

అపశకునాలకు తావులేదు !

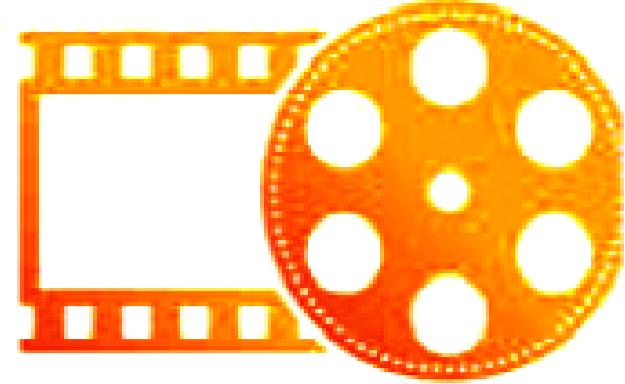
రాం మో విగ్రహాన్ ధర్మః..అంతే మూర్తిజీవించిన ధర్మస్థరూపుడు రామపండుడు...రామయణం మొత్తం ధర్మాలన, ధర్మాలకు గుర్తించే బెబుతుంది. మనిషి నడవడిక మొదలు. ఎవరు నీటిచేకుకోవాలో చెబుతుంది. రామయణం రాసిన వార్షికి ముహూర్తి నిజంగా గోపువాడు. రాముడు నడయాడిన అయోధ్య జ్యోతి పావనే అయోధ్యగా పూర్వతీంది. ముఖ్యుల దాడిలో భార్తితీయ ప్రోదంవాన్ని దెబ్బతీసినా.. శతాబ్దాలుగా చేసున్న పోరాటులకు చరమితిగం పడింది. జగదానంద కార్యా..జియు జనకే ప్రాణ నాయిక ..శత స్వాగతం..ప్రియ పరిపాలక మంగళకరం నీరాక..మాజీవస్తే పావనమవ్గాక..అంటూ భక్తికి అర్థారాముద్ది తలుకుని పాడుతేంది. భవ్యరాముమందిరంలో మన రాముయ్ కోలువేయానాలికి ఎన్నో అద్భుతాలు సెత్తార్థించబోతున్నాయి. ఆ అద్భుత ముఖ్యుల జీవించిన గట్టిం కా. మనం తరతరాల సంస్కరితికి, వారసత్వ సంపదకు చిహ్నం. దానిని కాపాడుకోవాలన బాధక్త మనందరిది. మనమంతా వెలుగుదిష్టులు ముందుకు పొగాలిన సమేయింది.

అయోధ్యలో భేషపుదిర నిర్మాణం జరిగింది. 22న మనమంతా ఎదురు చూస్తున్న మహితుకు ప్రార్థించం కానుంది. మన ధర్మాన్ని మనం నిలబెట్టుకుని సగర్యంగా ఆచరించే శత ఘడియుగా దీనిని భావించాలి. ఇక్కడ తెర్వాలకు, వేమరులకు తావు లేదు. అయోధ్య ముహూర్తం సరెదా కార్యా అన్న వివాదాలకు సమయం ఉంది. ఎవరు ఈ కార్యిక్కుమన్ని చేసున్నార్ని రాజకీయాలకు వేడిక కాదు. ఈ కార్యిక్కుమన్ని చేయాల్సిన సమయులు. ప్రపోదహితంగా ఈన్న ప్రోదంవులంతా ఒక్కటి పిక్కలీలూ రాముడికి పండనం చేయాల్సిన సమయులిది. ధర్మాన్ని కాపాడుతూమని ప్రతిని చేయాల్సిన సమయులిది. ఇక్కడ పండిత విమర్శలకు, రాజకీయు కుసంస్కారాలకు ఆస్తార్థం లేదు. శతాబ్దాల కింద ముష్టిలు దాడిలో ధర్మంమని ప్రాణంవాన్ని పునరుదించుకొనే సమయం మాత్రమే. దీనికి మానిమేఘులు లేకుంచాలిన అపసరిం లేదు. నిక్కం మనమంతా ఉదయం కోసం ఎదురు చూసాం. ఎదురు చూడాలి. తలోకుంటే రేపు గొప్పా... ఎదురు చూడటంలో సమ్ముకుం ఉంది. ఆశ ఉంది, మనోబిలింగం ఉంది. ఇష్టం ఉంది. అపారమ ప్రేమ ఉంది. బతులను అనుమతి ఉనికి విమర్శలకు, కోర్కెలు, కోయిలు కోసం పండనం ఎదురు చూసాయి. ఎంతో కుపుండి తాను పోగుచేసిన తేనెను, మనిషి కోసం తేనెలీగు త్యాగం చేస్తార్ధింది. ఆ సహజత్వంలో అపారమ ప్రుక్కతి ప్రేమ ఉంది. కార్యాంజన్యులును కన్న తలులు కూడా తొమ్మిది నెలులు తమ గర్జంలో మోసి వారి రాక్కసోన్ ని ఎదురుచూసారీ. ఈ రోజు, వేష్టించుటంలో వేష్టి చేయాల్సిన ప్రమాణం పుస్తకాలకు ప్రాణం ఉంది. అయోధ్య ఏదురు చూసింది. దశరథు ఎదురుచూసాడు. శబది అలాగే ఎదురు చూసింది. కొన్నాలు మాసింది. దశరథు ఎదురుచూసాడు. అయోధ్య ఏదురుచూసింది కూడా తీరాముడి జననం కోసం. అలాగే ఇష్టం ఉంది. ప్రపంచమంతా అయోధ్య రాముడి అలయం కోసం ఎదురు చూసింది. శతాబ్దాల సప్పుం సాకారం అయ్య ఘడియులు సమాప్తిస్తాయి. ప్రిపంచమంతా ప్రమాణం పుస్తకాలకు ప్రాణం ఉంది. అయోధ్య ఏదురు చూసింది. కొన్నాలు మాసింది. దశరథు ఎదురుచూసాడు. అయోధ్య ఏదురుచూసింది కూడా తీరాముడి జననం కోసం. అలాగే ఇష్టం ఉంది. ప్రపంచమంతా అయోధ్య రాముడి అలయం కోసం ఎదురు చూసింది. శతాబ్దాల సప్పుం సాకారం అయ్య ఘడియులు సమాప్తిస్తాయి. ప్రిపంచమంతా ప్రమాణం పుస్తకాలకు ప్రాణం ఉంది. అయోధ్య ఏదురు చూసింది. కొన్నాలు మాసింది. దశరథు ఎదురుచూసాడు. అయోధ్య ఏదురుచూసింది కూడా తీరాముడి జననం కోసం. అలాగే ఇష్టం ఉంది. ప్రపంచమంతా అయోధ్య రాముడి అలయం కోసం ఎదురు చూసింది. శతాబ్దాల సప్పుం సాకారం అయ్య ఘడియులు సమాప్తిస్తాయి. ప్రిపంచమంతా ప్రమాణం పుస్తకాలకు ప్రాణం ఉంది. అయోధ్య ఏదురు చూసింది. కొన్నాలు మాసింది. దశరథు ఎదురుచూసాడు. అయోధ్య ఏదురుచూసింది కూడా తీరాముడి జననం కోసం. అలాగే ఇష్టం ఉంది. ప్రపంచమంతా అయోధ్య రాముడి అలయం కోసం ఎదురు చూసింది. శతాబ్దాల సప్పుం సాకారం అయ్య ఘడియులు సమాప్తిస్తాయి. ప్రిపంచమంతా ప్రమాణం పుస్తకాలకు ప్రాణం ఉంది. అయోధ్య ఏదురు చూసింది. కొన్నాలు మాసింది. దశరథు ఎదురుచూసాడు. అయోధ్య ఏదురుచూసింది కూడా తీరాముడి జననం కోసం. అలాగే ఇష్టం ఉంది. ప్రపంచమంతా అయోధ్య రాముడి అలయం కోసం ఎదురు చూసింది. శతాబ్దాల సప్పుం సాకారం అయ్య ఘడియులు సమాప్తిస్తాయి. ప్రిపంచమంతా ప్రమాణం పుస్తకాలకు ప్రాణం ఉంది. అయోధ్య ఏదురు చూసింది. కొన్నాలు మాసింది. దశరథు ఎదురుచూసాడు. అయోధ్య ఏదురుచూసింది కూడా తీరాముడి జననం కోసం. అలాగే ఇష్టం ఉంది. ప్రపంచమంతా అయోధ్య రాముడి అలయం కోసం ఎదురు చూసింది. శతాబ్దాల సప్పుం సాకారం అయ్య ఘడియులు సమాప్తిస్తాయి. ప్రిపంచమంతా ప్రమాణం పుస్తకాలకు ప్రాణం ఉంది. అయోధ్య ఏదురు చూసింది. కొన్నాలు మాసింది. దశరథు ఎదురుచూసాడు. అయోధ్య ఏదురుచూసింది కూడా తీరాముడి జననం కోసం. అలాగే ఇష్టం ఉంది. ప్రపంచమంతా అయోధ్య రాముడి అలయం కోసం ఎదురు చూసింది. శతాబ్దాల సప్పుం సాకారం అయ్య ఘడియులు సమాప్తిస్తాయి. ప్రిపంచమంతా ప్రమాణం పుస్తకాలకు ప్రాణం ఉంది. అయోధ్య ఏదురు చూసింది. కొన్నాలు మాసింది. దశరథు ఎదురుచూసాడు. అయోధ్య ఏదురుచూసింది కూడా తీరాముడి జననం కోసం. అలాగే ఇష్టం ఉంది. ప్రపంచమంతా అయోధ్య రాముడి అలయం కోసం ఎదురు చూసింది. శతాబ్దాల సప్పుం సాకారం అయ్య ఘడియులు సమాప్తిస్తాయి. ప్రిపంచమంతా ప్రమాణం పుస్తకాలకు ప్రాణం ఉంది. అయోధ్య ఏదురు చూసింది. కొన్నాలు మాసింది. దశరథు ఎదురుచూసాడు. అయోధ్య ఏదురుచూసింది కూడా తీరాముడి జననం కోసం. అలాగే ఇష్టం ఉంది. ప్రపంచమంతా అయోధ్య రాముడి అలయం కోసం ఎదురు చూసింది. శతాబ్దాల సప్పుం సాకారం అయ్య ఘడియులు సమాప్తిస్తాయి. ప్రిపంచమంతా ప్రమాణం పుస్తకాలకు ప్రాణం ఉంది. అయోధ్య ఏదురు చూసింది. కొన్నాలు మాసింది. దశరథు ఎదురుచూసాడు. అయోధ్య ఏదురుచూసింది కూడా తీరాముడి జననం కోసం. అలాగే ఇష్టం ఉంది. ప్రపంచమంతా అయోధ్య రాముడి అలయం కోసం ఎదురు చూసింది. శతాబ్దాల సప్పుం సాకారం అయ్య ఘడియులు సమాప్తిస్తాయి. ప్రిపంచమంతా ప్రమాణం పుస్తకాలకు ప్రాణం ఉంది. అయోధ్య ఏదురు చూసింది. కొన్నాలు మాసింది. దశరథు ఎదురుచూసాడు. అయోధ్య ఏదురుచూసింది కూడా తీరాముడి జననం కోసం. అలాగే ఇష్టం ఉంది. ప్రపంచమంతా అయోధ్య రాముడి అలయం కోసం ఎదురు చూసింది. శతాబ్దాల సప్పుం సాక

విజయ్ పరశ్వన తృష్ణ దిమ్ ?



ស៊ីសិល្បៈ អាជ្ញាយ



లైగర్ డిజాస్టర్ తర్వాత రౌదీ హిరో విజయ్ దేవరకొండ ఓ
సాలిన్ సక్రీన్ కోసం ఎంతగానో ప్రయత్నిస్తున్నాడు. గత
వీడాది వచ్చిన 'బుఫె' ఆ రేంజ్ సక్రీన్ ని అందించలేక
పోయింది. ఫ్యామిలీ లవ్ ఎంట్రింగ్‌నెర్ గా

రూందిన రః చిత్తం భాక్తి ఆఫీన్ వద్ద
 రవాలేదనిపించింది. కానీ రౌడీ హీరో నుండి ఫ్లోవ్ మాత్రం బ్లాక్ బస్టర్ ఆశిస్తున్నారు. అందుకే ఈసారి
 పవర్పుల్ పోలీస్ పాతతో ప్రెక్షకులు మందుకు వచ్చేదుకు సిద్ధమవుతున్నాడు. విజయ్ దేవరకొండ ప్రస్తుతం రెండు సినిమాలకు కమిట్ అయ్యాడు. అందులో జెస్టీ మూవీ ఫేమ్ గౌతమ్ తిస్సునూరి ప్రాజెక్ట్ ఒకటి. ఇందులో విజయ్ దేవరకొండ కానిస్టేబుల్ పాతతో కనిపించున్నాడు. ఇక ఈ సినిమాలో విజయ్ దేవరకొండ సరసన శ్రీ శీలను హీరోయినా తీసుకున్నారు. ఎప్పుడో మొదలవ్వాల్సిన రః మూవీ ఘాటింగ్ శ్రీ శీల వల్లే అలస్యం అయ్యాంది. శ్రీలిలా వరుస సినిమా ఘాటింగ్ తో బిబీగా ఉండడంతో ఈ ప్రాజెక్ట్ కోసం దేట్స్ కేటాయించేకపోయింది. దాంతో ఈ ప్రాజెక్ట్ సెట్స్ పైకి వెళ్కుండా వాయిదా పదుతూ వచ్చింది. ఈ క్రమంలోనే విజయ్ దేవరకొండ సినిమా నుంచి శీలీల తప్పుకుందని, తన ప్లేస్లో రప్పిక మందనని తీసుకున్నారని ఆ మర్యాదార్తలు పచ్చాయి. కానీ అందులో ఎలాంచి వాస్తవం లేదని మూడి తీం క్లారిటీ ఇచ్చింది. ఇదిలా ఉంటే ఇప్పుడు ఈ ప్రాజెక్ట్ నుంచి నిజంగానే శ్రీలిలా తప్పు కుస్తట్లు వార్తలు చినిపిస్తున్నాయి.
 ఆమె సాంసంతో రూనిమల్ మూవీలో
 కుస్తి కే... — కుస్తి

కండ హీరోయిన్ గా నటిం
 బాలీవుద్ బూబీ తృప్తి ద
 తో పాటూ సప్తే సాగ
 దాటి హీరోయిన్ రు
 వసంత్ లను మాఫీ
 టీం వరి శీలి
 న ఉన్న న్నట్లు
 తెలుస్తోంది.
 యానిపుల్
 చూచాలీ ఎంచో

కనిపించిన కాసేవే ఆయన తన గ్రామం ట్రీట్ తో కుర్కారును విపరీతంగా ఆకట్టుకుండి తృప్తి దిబి. ఈ సినిమా తర్వాత సోప్ల మిసాడియాలో నేపున్ట క్రెడిట్ గా మారిన ఈ ముద్దుగుమ్మిని ఇప్పుడు హీరోయిన్ గా తీసుకునే అల్లోచనలో మేకట్ ఉన్నట్లు తెలుసోంది. ఈపెతో పాటు సస్పెన్షన్ సాగరాలు దాటి సినిమాలో తన న్యాయరల యాక్టింగ్ తో ఆకట్టుకున్న రుక్షిణి పసంతే ను కూడా మరో ఆప్టన్ గా పెట్టుకున్నారట. మరి ఈ ఇద్దరిలో ఈ సినిమా దేవరకొండ సరసన ఎవరు నదిస్తారనేడి త్వరలోనే తెలియనుంది. కాగా మార్చిలో ఈ సినిమా రెగ్యులర్ ఘాటింగ్ మొదలుకానుస్తుట్లు సమాచారం. ఇక ప్రస్తుతం విజయ్ దేవరకొండ పరపరామ్ర దర్శకత్వంలో నటిస్తున్న ఫౌమిలీ స్టార్ ఘాటింగ్ చివరి దశలో ఉంది. గీత గోవిందం పంచి బ్లక్ బస్టర్ తర్వాత వీరి కాంబోలో పస్తున్న సినిమా కావడంతో ఈ చిత్రంపై భారీ అంచనా నెలకొన్నాయి. శ్రీ వెంకటేశ్వర క్రియేషన్స్ బ్యానర్ పై దిల్ రాఱు నిరిసును ఈ చిత్రం మారిలో పేకుల ముందుక రాసుంది.

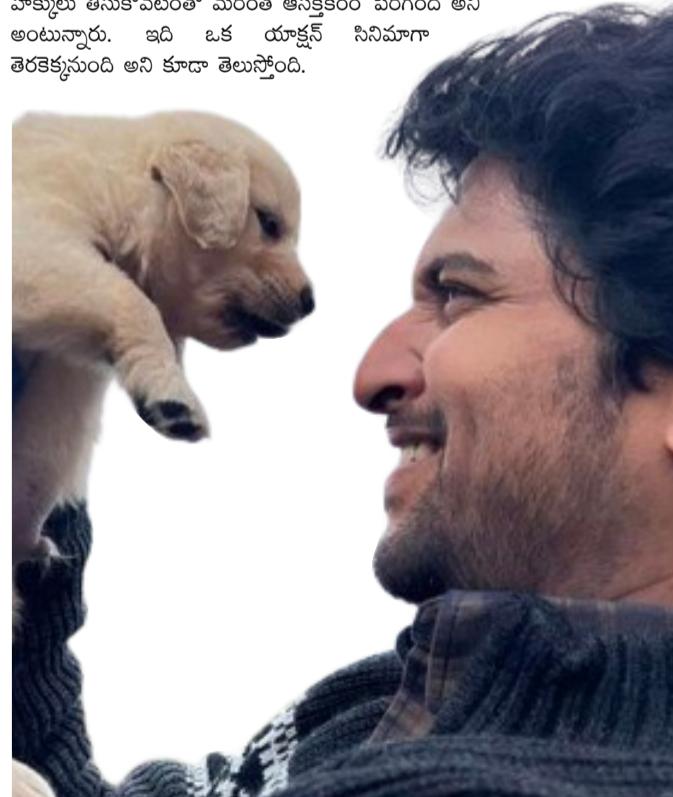
నాని సినిమా డిస్ట్రిబ్యూషన్ హక్కులు పాందిన దీవ్ రాజు

పెళ్ళి

చేసుకోబోతున్న

సౌమారికం

నాని నదీస్తున్న సరిపోదా శనివారం' మాటింగ్ జరుగుతేంది. వివేక్ ఆత్మేయ దర్జకత్తుం వహిస్తున్న ఈ సినిమాలో ప్రియాంక మోహన్ కథానాయికగా నదిసేంది. ఇంటలో ప్రముఖ తమిక సంటుడు ఎన్ జె సూర్య విలన్ పాత్రలో కనపడతారు. డీవీ దానయ్య దీనికి నిర్మాత. శనివారంనాడు ఈ సినిమా గురించి ఒక ముఖ్యమైన పార్ట్ ఈరోజు విడుదల చేశారు. ప్రముఖ నిర్మాత దిల్ రాజు, అతని సోదరుడు శిరీష్ నిర్మాణ సంస్ అయిన శ్రీ వెంకటేశ్వర క్రియేషన్స్ ఈ సరిపోదా శనివారం' సినిమా అంధ్ర ప్రదీప్, తెలంగాణ రాష్ట్రాల డిస్ట్రిబ్యూషన్ హక్కులు తీసుకున్నట్టగా సామజిక మాధ్యమం వేదికగా ప్రకటించింది. శనివారం కావటంతో ఈ సినిమా టైలీర్ కూడా అలాగే ఉండటంతో ఈరోజు ఈ ప్రకటన రావటం ఆసక్తికరం. ఇలా సినిమా నిర్మాణంలో ఉండగానే థియేటర్ హక్కులు కొనుకోవటం పరిశ్రమలో ఒక చర్చగా నడుస్తోంది. ఈ సినిమా మీద ఇష్టటిక్ క్లేచ్ ఉన్స్ప్రెలీక్, దిల్ రాజు ఇలా థియేటర్ హక్కులు తీసుకోవటంతో మరింత ఆసక్తికరం పెరిగింది అని అంటున్నారు. ఇది ఒక రూక్షన్ సినిమాగా తెలుసోంది.



అందాల అరబ్ తల్ కృతిసన్

హింది పరిశ్రమలో ఇస్పుడు అగ్ర నదీమయిల్లో వున్న కృతి సనన్ అందాల ఆరబ్బోతలో ముందున్నది. తన అందవందాలతో కుర్రాకరును ఖిచ్చెక్కిస్తోంది. మొదటి సినిమా తెలుగు సూపర్ స్టేర్ మహేష్ బాబు పక్కన '1: నేనాక్కడినే' సినిమాలో కథానాయికగా సభీంచింది. కృతి సనన్ ఆ తరువాత మరొక్కు తెలుగు సినిమా మాత్రమే చేసింది. తరువాత హింది పరిశ్రమకి వెళ్లిపోయింది. గత సంవత్సరం కృతి సనన్ హింది సినిమాలు మాడు విడుదలయ్యాయి. అందులో అల్లు అర్ధబ్లో, త్రివిక్రమ్ కంటినేషన్ లో వచ్చిన 'ఆల వైకుంపురంలో' సినిమాని హిందిలో 'షెఫ్ జూర్' అనే పేరు మిర రిమేక్ చేశారు. ఇందులో కార్తీక్ ఆర్జున్ కథానాయికుడు. ఈ సినిమా బాణ్ ఆఫీన్ దగ్గర నడవలేదు. తరువాత తెలుగు నటుడు ప్రభాన్ తో పాన్ ఇండియన్ సినిమాగా 'ఆదిపురుష్' లో సీతామాతగా కృతి సనన్ చేసింది. కానీ ఈ సినిమాకి వచ్చినన్ని విషయాలు ఇంకే సినిమాకి రాలేదేవో అనికిస్తుంది. తరువాత 'గిహవత్' అని ఇంకో సినిమా విడుదలైంది. టైగర్ ప్రాఫ్ ఈ సినిమాలో రెండు పాతల్లో కనపడితే, కృతి సనన్ కథానాయికగా సభీంచింది. ఇందులో లెజెండరీ నటుడు అమితావ్ బచ్చన్ ఒక ప్రత్యేక పాతలో కనిపిస్తారు. అయినా ఈ సినిమా కూడా బాణ్ ఆఫీన్ దగ్గర చతికల బిడింది. కానీ సంతోషకరమైన వార్త ఏంటంటే, గత సంవత్సరం జాతీయ అవార్డు అందుకున్న వాళ్ళలో కృతి సనన్ కూడా వుంది. 'మిమి' సినిమాలో అమె చేసిన పాతకి గాను ఉత్సమ నటిగా కృతి సనన్ ఈ జాతీయ అవార్డు అందుకుంది. ఈ సంవత్సరం కృతి సనన్ సినిమా 'తెలి బాతాన్ మె బసా ఉజా జియా' వచ్చేనెల అంటే ఫిబ్రవరి 21న విడుదలవతోంది. పాహాద్ కపూర్ కథానాయికుడు, ఇందులో కృతి సనన్ ఒక రోబోల్ గా కనిపించసుంది. ఈ సినిమా త్రిలర్, పాటలు చూస్తే అమె రోబోల్ గా చేసింది అని అథం అవుతోంది. ఈ సినిమా ప్రచారాలు మొదలుపెట్టింది కృతి సనన్. ఆ సందర్భంగా తీసిన ఫోటోలు ఇస్పుడు వైరల్ అయ్యాయి. ఈ సినిమా అయినా విజయం సాధిస్తుందని, కృతి సనన్ ఈ సంవత్సరం విజయంతో మొదలు పెదుతుందని అమె అభిమానులు ఎదురు చూసుార్థ.

