



## ఉపాధి విధివిధానాలు మార్చిల్నిందే!

పాపాధి విధివిధానాలు పథకం దుబారా కాకుండా నిర్మాణాత్మక ప్రయత్నాలు సాగడం లేదు. ఈ పథకంలో కేంద్రానిదే

పెత్తనం కావడంతో, రాష్ట్రాలకు భాగస్వామ్యం

లేకపోవడంతో అనులు లక్ష్మిం నెవేరడం లేదు. వ్యవసాయ అనుబంధ పనులను

ఉపాధి విధానికి అనుసంధానం చేయాలన్న డిమాండ్ దేవశ్వాస్తంగా ఉంది.

దీనిని వశ్వాస్తిన్ కేంద్రం మొత్తం పథకాన్ని సీరు కార్బ్రైలా అనేక చరుతలు,

కోతలను తీసుకొచ్చిందని ఆయా రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు విమర్శిస్తున్నాయి. నిజానికి

గ్రామాల్లో కొవిడ్ కష్టకాలం తర్వాత ఉపాధి అవకాశాలు తగ్గాయి. గ్రామాణి

అర్థిక వ్యవస్థ సంబ్ధించాలో చిక్కుకుంటున్నది. ఈ క్రమంలో గ్రామస్వామీలో

పనులు పెంచడం, విస్తరించడం ద్వారా ఉపాధివిధాని బలోపేతం చేయడంతో

ప్రజలకు, కార్బ్రైలకు పనులు కల్పించాలి. అయితే కేంద్రం మాత్రం ఉపాధి

విధానికి నిధులు తగ్గిస్తూ వ్యవస్థన్ను విమర్శులు కూడా ఉన్నాయి మరోపై

పెరిగిన ఎరువులు పెట్రోల్ ధరలు, ఇతర భార్యల పెరుగుదల వలన

వ్యాపారులు కుండలం పంట పెట్టటుబడులు పెరుగు తున్నాయి. ఈ క్రమంలో రైతులను

అదుకునేందుకు వ్యవసాయంతో ఉపాధి విధాని అనుసంధానం చేయాలని

నిధిమండ చేస్తున్నారు. దేశంలో ఎక్కడా ఈ పథకంతో నిర్దిష్టమైన పనులు

జరగడం లేదన్న విమర్శలు ఉన్నాయి. దీనిని వ్యవసాయానికి అనుసంధానం

చేయాలన్న డిమాండ్ కొన్నా పట్టించుకోవడం లేదు. ఈ క్రమంలో గత కొన్నేకు

గా వేలకేట్లు వృద్ధి అవుతున్నాయి. చెరువుల వ్యాపికీత, వాటర్ షెడ్యూల్ నిర్మాణం, మరుగుదొడ్డ నిర్మాణంతో పాటు వ్యవసాయానికి అనుసంధానం చేయాలన్న డిమాండ్ ఉన్నాయి. అయితే ఇప్పించుకోక పోగా కొన్ని

పనులపై కొర్టిలు పెడుతున్న కేంద్రం ఆ దబ్బులు వాపన్ చేయాలన్న డిమాండ్

తీసుకుని వచ్చింది. ఉపాధి విధాని పథకంతో భాగంగా ఉపకాశాలు తగ్గాయి. గ్రామాణి

అర్థిక వ్యవస్థ సంబ్ధించాలో చిక్కుకుంటున్నది. ఈ క్రమంలో గ్రామస్వామీలో

పనులు పెంచడం, విస్తరించడం ద్వారా ఉపాధివిధాని బలోపేతం చేయడంతో

ప్రజలకు, కార్బ్రైలకు పనులు కల్పించాలి. అయితే కేంద్రం మాత్రం ఉపాధి

విధానికి నిధులు తగ్గిస్తూ వ్యవస్థన్ను విమర్శులు కూడా ఉన్నాయి మరోపై

పెరిగిన ఎరువులు పెట్రోల్ ధరలు, ఇతర భార్యల పెరుగుదల వలన

వ్యాపారులు కుండలం పంట పెట్టటుబడులు పెరుగు తున్నాయి. ఈ క్రమంలో రైతులను

అదుకునేందుకు వ్యవసాయంతో ఉపాధి విధాని అనుసంధానం చేయాలని

నిధిమండ చేస్తున్నారు. దేశంలో ఎక్కడా ఈ పథకంతో నిర్దిష్టమైన పనులు

జరగడం లేదన్న విమర్శలు ఉన్నాయి. దీనిని వ్యవసాయానికి అనుసంధానం

చేయాలన్న డిమాండ్ కొన్నా పట్టించుకోవడం లేదు. ఈ క్రమంలో గత కొన్నేకు

గా వేలకేట్లు వృద్ధి అవుతున్నాయి. చెరువుల వ్యాపికీత, వాటర్ షెడ్యూల్ నిర్మాణం, మరుగుదొడ్డ నిర్మాణంతో పాటు వ్యవసాయానికి అనుసంధానం చేయాలని

నిధిమండ చేస్తున్నారు. ఇప్పించుకోవడం లేదు. ఈ క్రమంలో గత కొన్నేకు

గా వేలకేట్లు వృద్ధి అవుతున్నాయి. చెరువుల వ్యాపికీత, వాటర్ షెడ్యూల్ నిర్మాణం, మరుగుదొడ్డ నిర్మాణంతో పాటు వ్యవసాయానికి అనుసంధానం చేయాలని

నిధిమండ చేస్తున్నారు. ఇప్పించుకోవడం లేదు. ఈ క్రమంలో గత కొన్నేకు

గా వేలకేట్లు వృద్ధి అవుతున్నాయి. చెరువుల వ్యాపికీత, వాటర్ షెడ్యూల్ నిర్మాణం, మరుగుదొడ్డ నిర్మాణంతో పాటు వ్యవసాయానికి అనుసంధానం చేయాలని

నిధిమండ చేస్తున్నారు. ఇప్పించుకోవడం లేదు. ఈ క్రమంలో గత కొన్నేకు

గా వేలకేట్లు వృద్ధి అవుతున్నాయి. చెరువుల వ్యాపికీత, వాటర్ షెడ్యూల్ నిర్మాణం, మరుగుదొడ్డ నిర్మాణంతో పాటు వ్యవసాయానికి అనుసంధానం చేయాలని

నిధిమండ చేస్తున్నారు. ఇప్పించుకోవడం లేదు. ఈ క్రమంలో గత కొన్నేకు

గా వేలకేట్లు వృద్ధి అవుతున్నాయి. చెరువుల వ్యాపికీత, వాటర్ షెడ్యూల్ నిర్మాణం, మరుగుదొడ్డ నిర్మాణంతో పాటు వ్యవసాయానికి అనుసంధానం చేయాలని

నిధిమండ చేస్తున్నారు. ఇప్పించుకోవడం లేదు. ఈ క్రమంలో గత కొన్నేకు

గా వేలకేట్లు వృద్ధి అవుతున్నాయి. చెరువుల వ్యాపికీత, వాటర్ షెడ్యూల్ నిర్మాణం, మరుగుదొడ్డ నిర్మాణంతో పాటు వ్యవసాయానికి అనుసంధానం చేయాలని

నిధిమండ చేస్తున్నారు. ఇప్పించుకోవడం లేదు. ఈ క్రమంలో గత కొన్నేకు

గా వేలకేట్లు వృద్ధి అవుతున్నాయి. చెరువుల వ్యాపికీత, వాటర్ షెడ్యూల్ నిర్మాణం, మరుగుదొడ్డ నిర్మాణంతో పాటు వ్యవసాయానికి అనుసంధానం చేయాలని

నిధిమండ చేస్తున్నారు. ఇప్పించుకోవడం లేదు. ఈ క్రమంలో గత కొన్నేకు

గా వేలకేట్లు వృద్ధి అవుతున్నాయి. చెరువుల వ్యాపికీత, వాటర్ షెడ్యూల్ నిర్మాణం, మరుగుదొడ్డ నిర్మాణంతో పాటు వ్యవసాయానికి అనుసంధానం చేయాలని

నిధిమండ చేస్తున్నారు. ఇప్పించుకోవడం లేదు. ఈ క్రమంలో గత కొన్నేకు

గా వేలకేట్లు వృద్ధి అవుతున్నాయి. చెరువుల వ్యాపికీత, వాటర్ షెడ్యూల్ నిర్మాణం, మరుగుదొడ్డ నిర్మాణంతో పాటు వ్యవసాయానికి అనుసంధానం చేయాలని

నిధిమండ చేస్తున్నారు. ఇప్పించుకోవడం లేదు. ఈ క్రమంలో గత కొన్నేకు



## పుష్టి-2 మాటలో బిజీగా అల్లు అర్పజ్ఞవ్

## తదుపరి

చిత్రంపే

విషయ సూచి

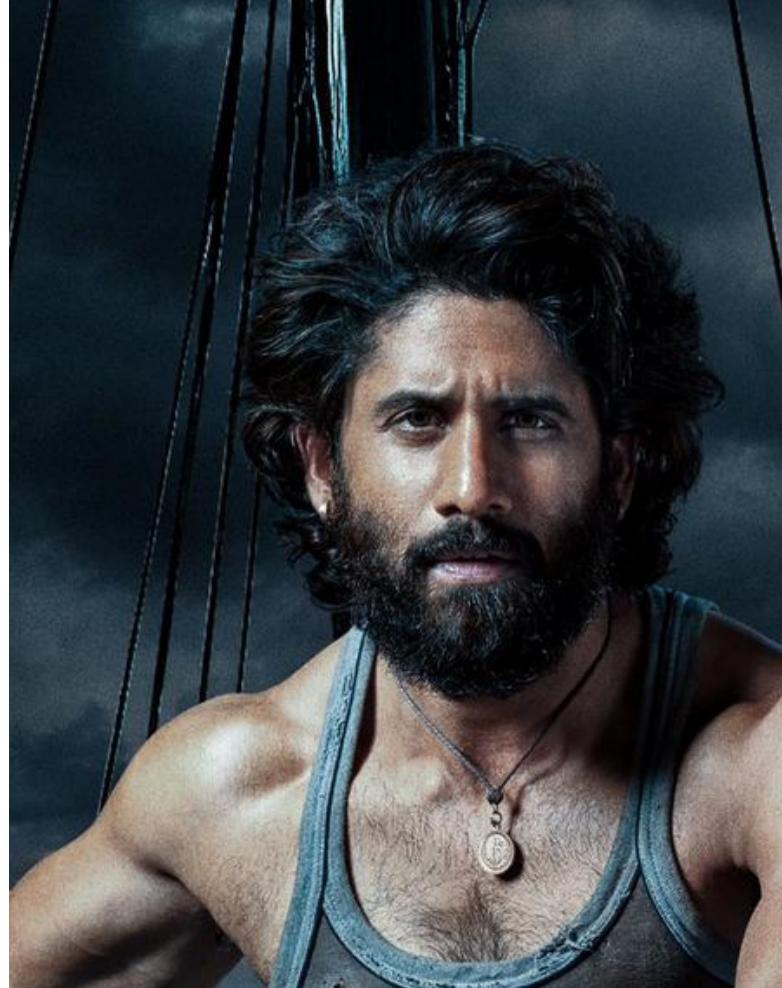
೪



# రామాంటిక్ డ్రామా నేపథ్యంలో తండెల్

టూలీవుడ్లో త్వరలో సందడి చేయబడున్న క్లెంజ్ కాంబోల్లో ఒకది ఆక్రమీని నాగ్దాపైతన్య - వందూ మొందేది. తాజాగా ఈ ఇద్దరూ రొపుండిక్ ద్రామా నేపథ్యంలో తండ్రెల మూడీ చేస్తున్నారని తెలిసిందే. ఈ విత్రంలో కోలీవుడ్ భావు సాయపల్లవి ఫీ మేల్ లీడ్ రోల్లో నరిస్తోది. మేక్స్ ఇప్పటికే లాంట్ చేసిన చేసిన ఫ్లోర్ లక్ పోస్టర్లో తైతూ మాన్ లుక్లో కనిపిస్తూ అభిమానులను ఖుప్పి చేస్తున్నాడు. ఈ మూడీ హాటింగ్ అవడేవ్ బయటక వచ్చింది. లెట్స్ అన్.. ప్రార్ట్ కెమరా.. యాక్స్స్ అంటూ తండ్రెల మాటింగ్ మొదలుపెట్టిసింది తెప్పు టీం. నగపైతన్య, ఇతర నాటీస్టులులై వచ్చి సన్నివేశాలను ఈ షెడ్యూల్లో చిత్రీకరిస్తున్నట్లు సమాచారం తండ్రెల్లో లవస్టర్ తర్వాత తైతూ, సాయపల్లవి కాంబోల్లో వస్తున్న సినిమా కావడంతే అంచనాల భారీగానే ఉన్నాయి. ఈ మూడీలో సాయపల్లవి శ్రీకాకుళం అమృయాగుగా కనిపించుంది. ఇప్పటికే తెలంగాణ యానలో వినోదాన్ని పంచిన సాయపల్లవి.. ఈ సారి శ్రీకాకుళం యానలో పక్కా విలేజ్ గౌగ్గా ఎలా అలరిస్తుందనేది చూడాలి మరి. 2018లో గుజరాత్ జిరిగిన వాస్తవ ఖటపల అధారంగా ఈ చిత్రం వస్తున్నట్లు సమాచారం. తైతూ కెరీల్లోనే అత్యధికంగా రూ. 70 కోట్ల భారీ బడ్జెట్తో వస్తున్నట్లు ఫిలింగార్ సరిల్ టాక్. తండ్రెలకు అనిరుధ్ రవిచంద్ర మృషాజీక్, బ్యాగ్గొండ సోర్ట్ అందిస్తున్నాడు. టాప్ బ్యానర్ గీతాఆర్ట్స్ పై అల్లు అరవింద్ సమర్పణలో బిల్లివాసు నిరిసునారు.

కార్తికేయ, సమ్మానాల్, కార్తికేయ 2, ప్రేమవ్ సినిమాలతో మంచి గుర్తింపు తెచ్చుకున్న చందులుమండిటి నుంచి వస్తున్న సినిమా కావడం.. శ్రీకాకుళం బ్యాంక్ డ్రాఫ్ స్టోర్ అవడంతో సినిమాపై అంచనాలు పెరిగిపోతున్నాయి.



# សេវាសាស្ត្រ

# అమోధ్య ప్రతిష్టాపనకు ప్రభావము ఆహ్వానం

# పలువురు సినీ ప్రముఖులకు ఆహ్లాద

ఆయోధ్య రామాలయం ప్రారంభిస్తున్నానికి ఏర్పాట్లు సుగుతున్నాయి. వచ్చే ఏదాది జనవరి 2న విగ్రహ ప్రతిష్ఠాపన కార్యక్రమ తైలింగం జరుగుస్తున్నది. ఈ వేదుకలకు ఓ తైలింగ వాచక

పరమయులకు ఆహోస్తాలను పంపుతున్నది. ఇందులో భాగంగా ఇప్పటికే దేశంలోని పలువురు రాజకీయ నేతలకు ఆహోస్తాలు అందిన విషయం తెలిసింది. తాజాగా సినిపరిద్రమక చెందిన

ଲୁପ୍ତରୁ ସ୍ନାନୀୟ ଅହୋନ୍ତାଯ ଅମଦାୟ. ଆଦିପୁରୁଷ' କିନିମାଳୀ ଶ୍ରୀମଦ୍ବି ପୂର୍ଣ୍ଣଚିନ୍ତିକ୍ଷାଦି ପାନୀ ଇନ୍ଦିରୀ ସ୍ନାନ ପ୍ରଥମଙ୍କ କୁ ତାଜାଗା ଅହୋନ୍ତାଂ ଅମଦିନି. ଆୟନ୍ତେହେବାଟୁ କନ୍ଦୁଦ  
ଶ୍ରୀର ଯଶ, ବାହୀପୁନ୍ଦ ସ୍ନାନ୍ତ ରଜବିର କର୍ତ୍ତାର, ଅଧିରୀ ଭାବ, ଅଜମ୍ ଦେଵଗନ୍ଧ, ସ୍ନାନ୍ତେହେବେଳ, ପ୍ରଗର୍ହ  
ଶ୍ରୀଵ, ଅରୁପ୍ତ୍ରୀନ୍ଦ୍ର ଭାରାନା କାନ୍ଦା ଅତିଧୁଲ ଜାତିଆଶ୍ରୀ ଉପରୁଟୁ ସିନ୍ନ ପରାଲ ସମାଚାରଂ. ଆଟୁ  
ମିତାଶ୍ରୀ ବହୁନ୍ତ, ଅକ୍ଷୟ କରମ୍, ଚିରଂଜିଵ, ରଜନିକାଂତ, ମୋହନଲାଲ୍, ସଂଜମ୍ ଶୀଳ ବନ୍ଦାନ୍ତି,  
ମଧୁରି ଦିକ୍ଷିତ୍, ଅନୁମତି ଫେର୍, ଧନମ୍ବ, ରିଷ୍ବ ଶୈଳୀକି କାନ୍ଦା ଅହୋନ୍ତାଯ ଅନିଦିନଟୁ ନିରାତ  
ପୁରୀପାତ୍ର ନିରାପାତ୍ର ପରାଲ ତେଲିପାଯ. ଜନପରି 22ନ ଅଳଯଂଠୋ ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠକ ଏରାଟୁ  
ରରୁଗନ୍ତନ୍ତାଯୁ. ଜନପରି 16 ନ ଵେଦକଳ ମେଦତ୍ରେ. ଅଦେ ନେଲ 22ନ ମୁଗିଯିନୁନ୍ତାଯୁ.  
ଜନପରି 15 ନାଟୀକି ଵେଦକଳକୁ ନଂବିଦିନିଚିନ ଅନ୍ତି ଏରାଟୁ ପ୍ରାର୍ଥନା ଦେଖିମନି ଟ୍ରୁଟ୍ ପ୍ରଧାନ  
ର୍ଯ୍ୟାଦିର ଚଂପତ୍ ରାମ୍ ପେରୀନ୍ତାର. 22ନ ଗର୍ବାଲଯଂଠୋ ରାମ୍ଭଲା ଵିଗ୍ରହ ପ୍ରତିଷ୍ଠକପତ  
ରରୁଗନୁଂଦାଗା. ପ୍ରଧାନି ମୋରି ହେଜରପନୁନ୍ନାର. ତଃ ଵେଦକଳ ରାଜକିର୍ଯ୍ୟ ନାଯକଳତ୍ତେହେବାଟୁ ବୌଦ୍ଧ  
ନୁହ ଗୁରୁପ ଦର୍ଶନାମା, ମୁଢିଛେ ଅଭିନୀତି ହେବା ନୀତିନୁଟିଲୁ, ପାରିକ୍ରାମିକତ୍ତେତୁ, ପ୍ରମଭୁଲ  
ଜରପନୁନ୍ନାର. ମରୋ ହୈପୁ ଅଯୋଧ୍ୟ ରାମାଲଯଂ ପ୍ରାରଂଭୋତ୍ସବ ନେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତୋ ଦେଶମଂତା  
ଦୁରକଳୁ ନିରାପାତ୍ରନୁନ୍ନାର.

ରୁଗୁଣମୁନ୍ତାଯୁ. ଜନପରି 16ନ ଵେଦକଳ ମୁଦ୍ରାରେ. ଅତି ନେଲ 22ନ ମୁହିୟମୁନ୍ତାଯୁ. ଜନପରି 15 ନାଟିକି ଵେଦକଳକ ସଂବନ୍ଧିତ ଅନ୍ତି ଏହାଟୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠାମୁନ୍ତି ଶ୍ରୀପ୍ରଥାନ ଶ୍ରୀଦର୍ଶି ଚଂପତ୍ତି ରାମ୍ ପେଟ୍ରୋଗ୍ନାରୁ. 22ନ ଗର୍ଭାଲଯମୁନ୍ତି ରାମ୍ ଲାଲ ବିଶ୍ଵମୁଖ ପ୍ରତିଷ୍ଠାପନ କରିଗମୁନ୍ତଙ୍କା. ପ୍ରଧାନି ମୋରି ହୋଜରମନୁନ୍ତାରୁ. କଃ ଵେଦକଳ ରାଜକୀୟ ନାଯକଳତ୍ତେପାଟୁ ବ୍ୟାଦୀ ମୁତ୍ତ ଗୁରୁପ ଦର୍ଶାମା, ମୁଖେଷ ଅନ୍ବାନୀତେ ପାଟୁ ନଦୀନୟାଲ, ପାରିଶ୍ରାମିକବେତ୍ତିଲ, ପ୍ରମୁଖଲୁ ହୋଜରମନ୍ତାରୁ. ମରୋ ହୈପୁ ଅଯୋଧ୍ୟ ରାମାଲଯମୁନ୍ତି ପ୍ରାରଂଭେ ତ୍ର୍ୟବ ନେପଢ୍ୟମୁନ୍ତି ଦେଶମଂତା କରିବିଲୁ ନିର୍ବିହାଂଚମନ୍ତାରୁ.

## అంబాజీవేట మ్యారేజి బ్యాండు

కలర్చిషన్‌లో ఫీం సువోన్ కాంపాండ్ నుంచి వస్తున్న చిత్రాల్లో ఒకటి  
అంబాజిపేట మ్యారేజెం బ్యాండు.



# ప్రాంకార్తో బిజీగా చ్యార్స్ దంపతులు

రామ్ చరక్, ఉపాసన కావినేని దంపతులు ఇప్పుడు క్రీకంరతో బిణీగా ఉన్నారు. వీళ్ళిద్దరూ చాలామంది దంపతులకి స్వార్థిదాయకంగా లిచారు. అలాగే ఇద్దరూ తమ వ్యక్తిగత పనులతో ఎంతో బిణీగా ఉంటూ కూడా పాప క్రీకంర కోసం ఇద్దరూ తమ కాలాన్ని వెచ్చిస్తున్నారు. అలాగే పండగలు వచ్చినప్పుడు కుటుంబ సభ్యులతో కాలం గడువుతున్నారు, అందికి వీళ్ళిద్దరూ బెస్ట్ కప్పల అనే కాకుండా, బెస్ట్ పేరింట్ అని కూడా ఉండరూ అంటున్నారు. క్రిస్తు పండగ సందర్భంగా రామ్ చరక్, ఉపాసన ఇద్దరూ తమ పాపతో ఈ పండగని ఆనందంగా జరుపుకున్నారు. ఉపాసన అన్ స్వాగామ్ లో కొన్ని ఫోటోస్ పేర్ చేశారు. అందులో రామ్ చరక్, ఉపాసన పాపతో వున్న ఫోటోన్ కాకుండా, అల్లు అర్షున్, స్వేచ్ఛ పంపతులతో వున్న ఫోటోన్ కూడా పేర్ చేశారు. అలాగే మొగా కుటుంబానికి సంబంధించిన అందరితో క్రిస్తు పండగ ఎంత బాగా చేసుకున్నారు అన్ని ప్రయం కూడా చెప్పాడానికి అందరితో ఒక ఫోటో పేర్ చేశారు. స్వేచ్ఛాతురాలు అయిన నమ్రత శిరోద్దుర్ తో కూడా వున్న ఫోటోని పేర్ చేశారు ఉపాసన. కుమారతో వున్న ఫోటో ఇప్పుడు బాగా తైర్ అవుతోంది అని అంటున్నారు.



## విడుదలకు సిద్ధంగా డెవిల్

సినీ లవర్స్.. ఈ డిసెంబర్ నెలను ఎంతగానే ఎంశాయ్ చేశారు. పాన్ ఇండియా రేంజ్లో యానిమల్, దంకీ, సలార్ వంటి భారీ బడ్జెట్ చిత్రాలు విడుదలై భ్లక్ బ్లస్టర్ హిట్ కొట్టిన సంగతి తెలిసిందే. దీన్తో ఇప్పుడు అందరి దృష్టి నందమూరి కళ్యాణ్ రామ్ స్టేడ్రిల్ర్ డెవిల్స్ సినిమాపై పడింది. ఈ ఏడాది భారీ అంచనాలతో వచ్చిన సినిమాలన్నే ఖాక్యాఫీన్ రద్గర సెన్సేషన్ క్రిమీట్ చేశాయి. ఇప్పుడు అలాంటి అంచనాలతో డెవిల్స్ రానుండటంతో అందిలో ఆసక్తి నెలకొండి. గత ఏడాది బింబిసార వంటి సోషియో ఫౌంటన్స్ చిత్రంతో భ్లక్ బస్టర్ సాధించాడు కళ్యాణ్ రామ్. ఈ ఏడాదిని డెవిల్స్తో ఘనంగా పూర్తి చేయాలనుకుంటున్నాడు. ఇప్పిలికే సినిమా నుంచి విడుదలైన పాటలు, టీజర్స్, ప్రైలర్లకు అయ్యుత స్పుర్యందన లభించింది. బ్రిటీష్ కాలంలో గూడాహారి ఎలా ఉండేవార్న విషయాన్ని అనలు ఎవరూ కొపింగలేరు. అలాంటి కొత్త విషయాన్ని డెవిల్ మాఫీలో ఆవిష్కరిస్తుండటం విశేషం. సెన్సార్ కార్బూక్టర్ మాలు కూడా పూర్తి చేసుకున్న ఈ చిత్రం యు/ఎ స్టర్టిఫేక్షన్ ను పొందింది. 2 గంటల 26 నిమిపాలుగా డెవిల్ రన్ బ్రైమ్సు ఫిక్స్ చేశారు. ప్రతి ఫ్రేమ్ ని రీంగ్ అప్పటి బ్రిటీష్ కాలాన్ని ఆవిష్కరిస్తూ రూపొందించారు. మేకింగ్ పరంగా బడ్జెట్ విషయంలో నిర్మాత అభిప్రాయ్ నామ ఎక్కడా రాజీవడులేదని స్వస్థమపుతోంది. సొందర్ రాజనీ సినిమాలోగ్రఫీ, గాంధీ నడికడికర్ ఆర్ పర్క్ ఆక్చుకుంటున్నాయి. హర్షవర్ధన్ రామేశ్వరీ అందించిన నేవ్యు సంగీతం విటిన్సింటి నెట్లు లెవర్కు తీసుకెళ్లా ఉంది. డెవిల్ సినిమా ఈ నెల 29న తెలుగు, హింది, తమిల్, కన్నడ భాషల్లో రిలీజ్ చేసున్నారు. ఈ చిత్రానికి లీకాంత్ విస్సా మాటలు, ట్రైన్ ప్లే, కథను అందించారు. తమ్మారాజు ఎడిటర్లుగా పర్క్ చేస్తున్నారు.

